

- پیام هیات مدیره
- آشنایی با روند برنامه ریزی مدیریت راهبردی در موسسه
- شاد زیستن بدون بانه
- جشنی به مهر بانی شب یلدای



پرونده

جشنواره پاییزی

پرونده شماره اول را تقدیم می کنیم به همه افرادی که از دل و جان در راستای سلامت بیماران مبتلا به سرطان و بهبود زندگی آنها در موسسه خیریه بهنام دهش پور تلاش می کنند، انسان هایی که به راستی ستون های همیشه استوار و عامل تداوم مسیری هستند که از سال ها پیش آغاز شد و همچنان ادامه دارد...



مُعْلِمَةٌ لُّوْكُو



معنای لوگوی موسسه خیریه بهنام دهش پور چیست؟

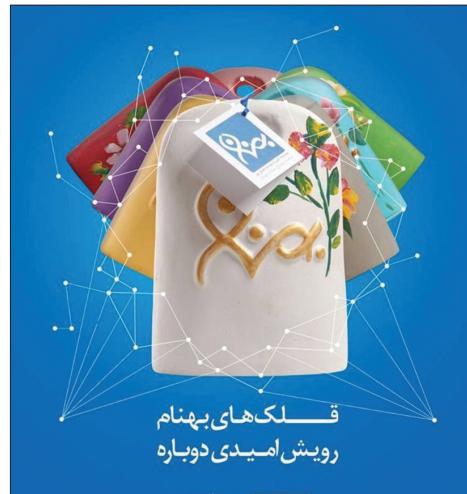
- لوگوی موسسه برگرفته از نام بهنام می باشد و
- طرح آن به شکل روند بهبود در بیماری است این
- لوگو در سمت راست فردی بیمار و خوابیده را
- نشان می دهد که در سمت چپ او فردی ایستاده
- و دست هایش را به نشانه دعا و نمادی از کمک
- بالا نگه داشته است؛ مجموع این طرح ها نشانه
- روند بهبود بیماری می باشد. همچنین در سمت
- چپ این طرح یک چشم که سمبول دیده شدن و
- مراقبت است نیز گنجانده شده است.



۱۶ مهر روز جهانی کودک گرامی
دنسای ساده کودکی



۱۶ آذر روز دانشجویی می باشد
دانشجویانه آموزش اخلاقی و اهلکه پرورشگری از سوی ای



قلکهای بهنام
رویش امیدی دوباره



هر چه داناتر، این من تر



قلکهای بهنام
رویش امیدی دوباره



رسالت سازمانی موسسه خیریه بهنام دهش پور

عرضه خدمات درمانی و پزشکی در سطح بین المللی به بیماران مبتلا به سرطان و
خانواده آنان، بدون محدودیت سنی، جنسیتی، ملیتی و مذهبی و با هر نوع بیماری سرطان
و در هر مرحله آن و تجهیز بیمارستان های دانشگاهی - دولتی.

تزریق انسانی
دسترسی آسان به بیماران با این مراکز
طرح درمان رایگان برای مبتلایان به سرطان
فعالیت کادر متخصص درمانی
دانشگاهی و پژوهشی
و تقدیر فقهی پایین در مراکز درمانی



فصل نامه داخلی موسسه خیریه بهنام دهشپور

سال اول، شماره اول، پاییز ۱۳۹۴

تلفن واحد روابط عمومی و ارتباطات: ۰۲۲۰۸۷۹۷

نشانی دفتر مرکزی: تهران، خیابان شهید لواسانی غربی (فرمانیه)
خیابان شهید چهارباغ (فروودین)، کوچه مسجدی، کوچه مرمزی، پلاک ۱۳

با تشکر از کلیه کارکنان و داوطلبان همکار در واحدها مختلف موسسه که ما را در انتشار این فصلنامه یاری نمودند.

مدیر اجرایی: حسام الدین نراقی

سسر دبیر: همسایه‌گان

دبیر پژوهند: الهام هدایتی

همکاران این شماره:

سروناز بختیاری، پریسا عینی راد، هدی زعیمی

طراحی و صفحه‌آرایی: مسلم عرب باصری

لینوگرافی و چاپ: دلتاسازه ir

www.deltasazeh.ir

۲۲

شاد زیستن بدون بهانه

فرض کنید در بحیجه این روزهای زندگی شهری و مشکلاتش ناغافل به شما پیگویند که مبتلا به بیماری به اسم سرطان شده‌اید...

۲۳

پیام مدیر عامل

با درود به همه شما عزیزان درآشنا که در طول فعالیت بیست ساله موسسه خیریه بهنام دهش پور همواره حامی و همراه ما بوده‌اید...

۲۴

حامی معنوی مستند من ناصر حجازی هستم

همه همسایه‌های نزدیک خانه‌اش می‌دانستند و هر زمان که بیکار باشد به پارک نزدیک خانه‌شان می‌رود و با بزرگ و کوچک شروع می‌کند...

۲۵

معرفی کتاب

می‌توان سرطان پستان را شایع‌ترین و از نظر عاطفی و روانی تاثیرگذارترین سرطان در بین زنان عنوان کرد...

۲۶

من یک داوطلب هستم

جمیع از داوطلبان موسسه خیریه بهنام دهش پور با اهداف انسان دوستانه در تاریخ ۱۴ آذر اقدام به توزیع بروشورهای اطلاع رسانی ...

۲۷

زندگی بدون خرچنگ

سرطان، بیماری که این روزهای نامش زیاد شنیده می‌شود و هر کسی از برخورد با آن روابطی دارد...

۲۸

معرفی نگارخانه بهنام دهشپور

چشم‌ها را باید شست، جور دیگر باید دید انه تنها به اطراف زندگیمان بلکه به نگارخانه موسسه خیریه بهنام دهش پور نباید به چشم یک گالری ...

۲۹

نمایشگاه یاران همیشگی بهنام

نگارخانه موسسه خیریه بهنام دهش پور با هدف معرفی و ارایه آثار خلاق فرهنگی، تجسمی در آذر ماه امسال اقدام به برپایی نمایشگاه...

۳۰

چشی به مهربانی شب یلدا

اماں شب یلدا خیلی از ما به رسم دیرینه هر سال، دور هم جمع شدیم و اراده قدمیها سخن گفتیم، آجیل و میوه خودریم و به حافظه خوانی و...

۳۱

حامیان حقوقی سال ۹۴

واحد حامیان موسسه با شماره تماس (۰۲۲۰۸۷۹۷) داخلي ۱۴۴ در طول ساعات اداری پاسخگو شما است.

۲۴

پیام سرددیر

می‌دانم که همه شما ممکن است این داستان را قبل از جای خوانده باشید، اما امروز کمی با دقت بیشتری این داستان واقعی را مرور کنیم...

۲۵

گزارش عملکرد

به مانند ایام پیشین در پاییز ۱۳۹۴ نیز موسسه میزان بیماران و همراهان آنها بوده است. در این بخش گزارش عملکرد این فصل تقدیمان می‌شود...

۲۶

کتابخانه کودکان

تحمل نفع بیماری برای کودکان مبتلا به سرطان بستری در بخش و یا سرگردانی در فضای بیمارستان در مورد کودکانی که یکی از اعضای خانواده...

۲۷

درخت آرزوها

نمی‌دانم کدامشان را می‌توان فرشته نماید، آن شکوفه‌های زیبایی که با هزار امید و آرزو به سراغ درخت آرزوها می‌آیند و...

۲۸

آشنایی با برنامه مدیریت راهبردی موسسه

از عده تعهدات همه سازمانهای تجاری و یا غیر تجاری، برنامه ریزی حرکت سازمان در جهت دستیابی به اهداف تجاری و...

۲۹

آشنایی با واحد مددکاری

این واحد پل ارتباطی بیماران با موسسه است و مددکاران وظیفه تشخیص میزان و چگونگی کمکهای نقدی و...

۳۰

جشنی به شکرانه تندرنستی

او سرطان را شکست داد اما شکست بیماری که اسمش می‌تواند پشت خیلی‌ها را بلژاند به راحتی همین یک جمله هم نیست...

۳۱

رویان‌های رنگی

ایا تا به حال چیزی درباره رویان‌های رنگی شنیده‌اید؟ رویان‌هایی که هر کدام با رنگ مخصوص به خودش با ما حرف می‌زنند و...

پرونده

جشنواره پاییزی

پرونده این شماره را تقدیم می‌کنیم به همه افرادی که از دل و جان در راستای سلامت بیماران مبتلا به سرطان و بهبود زندگی آنها در موسسه خیریه بهنام دهش پور تلاش می‌کنند، انسان‌هایی که به راستی ستون‌های همیشه استوار و عامل تداوم مسیری هستند که از سال ها پیش آغاز شد و همچنان ادامه دارد. مسیری که هر سال حامیان و خیرین تازه‌ای را خود همراه می‌کند.



۳

سال اول - شماره اول - پاییز ۱۳۹۴



پیام جمیع از اعضای هیأت امنا و هیأت مدیره



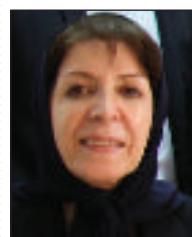
شاهلا لاجوردی (مادر بهنام دهش پور)
به بخش خصوصی: شما نیز یاری رسان بیماران باشید که در پرداخت هزینه های درمان با مشکل مواجه شده اند.

بهره گیری از ظرفیت خود
جمعی و جلب مشارکت های مردمی یکی از اصول حاکم بر نحوه مدیریت موسسه خیریه بهنام دهش پور است. با همین رویکرد بنیانگذاران از همان ابتدا به جلو همکاری متخصصان و معتمدان عرصه صنعت، اقتصاد و پژوهشی پرداخته است تا بتواند همواره با اندیشه های سازنده این افراد به سوی سازمانی منعالي قدم ببردارد. اعضا هیأت امنا این موسسه خیریه همگی داوطلبانه این مسئولیت و سمت را در کنار فعالیت حرفا های خود تقبل کرده اند. این مشارکت نمادی از مسئولیت پذیری اجتماعی فعالان عرصه های نامیرده است. مشتاقیم که بر اساس اصل شفافیت همگان را با اعضا هیئت امنا و مدیره که تصمیم گیرندگان نهایی برنامه های موسسه خیریه بهنام دهش پور هستند آشنا نماییم و همچنین بیام آنها را به گوش شنواش شما حزیزان برسانیم:



نازنین دهش پور
به سایر خیریه ها و NGO ها: ما همه مثل اعضا یک خانواده هستیم و باید دست در دست و با هم قدم ببراریم.

لیلی بهمن (رضایی)
به داوطلبان: به هدف خود اعتقاد داشته باشید و با عشق خدمت کنید.



نوییده مقدم (جو را بچی)
به کارکنان: مطمئن باشید مورد لطف خداوند هستید که توفیق کار کردن در جایی را دارید که هدفش کمک به دیگران است.

منیبره پور صادقی (جو اهریان)
به بیماران: با تمام وجود هر کمکی از دستمان برآید برایتان انجام می دهیم.



مهرنوش منقبل (خوشخونزاد)
به خیرین و نیکوکاران: از خداوند شاکر باشید زیرا که در کار بسیار پسندیده ای قدم گذاشته اید.

نسرین احتشام دفتری (مشایر)
به پژوهشکاران و پرستاران: از شما ممنونیم زیرا انسانها و السرنوشت شان این است که در خدمت بیماران باشند.





برای پیشگیری از سرطان نیاز به مصرف مکمل های ویتامین و مواد معدنی نیست.

باشد... آن مرد دکتر آزمیسترانگ، فوق تخصص مغز و اعصاب در شیکاگو بود. فردای آن روز عمل جراحی روی مغز پسرک با موفقیت انجام شد و او از مرگ نجات یافت. پس از جراحی پدر نزد دکتر رفت و گفت: از شما مشکرم، نجات پسرم یک معجزه واقعی بود، می خواهم بدانم بابت هزینه عمل جراحی چقدر باید پرداخت کنم؟ دکتر لبخندی زد و گفت: هزینه عمل ۵ دلار می شد که بدلًا پرداخت شده! حالابیایید به این فکر کنیم اگر به شما می گفتم شما هم می توانید معجزه بخرید چه کار می کردید؟! من در این موسسه انسان هایی را می شناسم که هرجند کم، معجزه می خزند؛ نه فقط با پول خود بلکه با حرفهایشان و با خدماتی که به صورت داوطلبانه و رایگان در اختیار دیگران قرار می دهند. فصلنامه‌ای که پیش روی شما است، قرار است از این پس به شما این افراد معجزه‌گر و آنها بی که معجزه می خرند را معرفی کند و شما را هم دعوت کند تا هم پای این جمع قدم بردارید. یکی از همین آدمهایی که می گوییم «بهنام دهش پور» است. بهنام پسری مهریان، وزشکار و عاشق دوستانش بود که پس از درگذشت او بسیاری از کارهای خیریش عیان شد. روزی در اثر ضربهای به کبد احساس ناراحتی کرد. با مراجعته به پزشک، مشخص شد که غده‌ای در کبد بهنام وجود دارد و پس از انجام آزمایشاتی پزشکان به این نتیجه رسیدند که بهنام مبتلا به سرطان کبد است و باید تحت عمل جراحی قرار گیرد. در ابتدای بهنام بسیار ناراحت شد، اما پس از دقایقی گفت: شاید این خواست خدای بهنام دهش پور باشد، من باید با این بیماری مبارزه کنم.

بهنام شروع به شیوه درمانی کرد. هشت ماه، هفتاد همیشه روز شیمی درمانی کامل در بیمارستان و دو روز شیمی درمانی کوتاه مدت. پس از هشت ماه و نیم تصمیم بر آن شد که عمل کبد انجام شود. بعد از دوازده ساعت عمل، بهنام را با اتفاق مراقبت‌های ویژه بردند و در آنجا بود که بهنام روی کاغذی بعد از شکر از پدرش نوشت: دیدی از پادرش آوردم. به علت رشد مجدد غده‌ای در کبد، باز هم عملی به مدت هشت ساعت روزی بهنام انجام شد. در همان هنگام متوجه شدند که ریه‌های بهنام هم مبتلا به سرطان است و روی ریه‌ها هم عملی انجام گرفت. پس از سه سال درمان در انگلیس، بهنام به آمریکا رفت و آنجا هم مورد عمل جراحی قرار گرفت. در طول مدت درمان، بهنام به مادر و پدرش می گفت: «من فکر می کنم درد نداشتن، کمتر از درد سرطان نیست». او پیشنهاد داد که می خواهد برای مردمی که سرطان دارند، اما بول ندارند، کاری انجام دهد. بهنام به بازدید خیریه‌ای در سفارت کنادا رفت و در آنجا با تعدادی از بانوان نیکوکار آشنا شد و از آنان خواست که او را در این راه یاری دهند. به پیشنهاد پژشک مصالح بهنام، و به بازدید بیمارستان شهدا تحریش رفت در آنجا بیمارانی را دید که در ساختمان نیمه تمامی برای استفاده از دستگاه کیالت صفت کشیده‌اند. بهنام تصمیم گرفت که فعالیتش را در آن ساختمان شروع کند.

به همت بهنام و کمک دوستان، بازاری به مدت سه روز برگزار شد و مورد استقبال زیاد مردم قرار گرفت. کنسرت پیانوی نیز با کمک دوستان بهنام در فرهنگسرای ارسیان برگزار شد، همچنین او به همراه چند تن از دوستانش تصمیم گرفتند که بازار شمعی به مناسبت عید در منزلش و در اتفاقش به مدت سه روز برگزار کنند. یکی از دوستان بهنام از او سوال کرد: «ایا فروش یک عدد شمع ارزش آن را دارد که تو بایستی و استراحت نکنی؟» و بهنام جواب داد: «پول یک عدد شمع، برای یک لیوان آب است. اگر هر کس یک لیوان آب کمک کند، درایی خواهد شد تا به مریض‌ها کمک کنیم» بعد از رفتن دوستانش، او خیلی منقلب بود تا صبح پدر و مادرش را بهنام درباره دوستانش صحبت کردند. هنگام آذن صبح، متوجه شدند که بهنام به سختی صحبت می کند. پدرش با آمیلوالس و پژشک تماس گرفت. بهنام بالبیند خانه را ترک کرد و متأسفانه در راه بیمارستان زندگی را بدرود گفت بهنام همیشه از دوستانش می خواست را ترا او را ادامه دهد.

عواید حاصل از این برنامه ها در سال ۱۳۷۵ زمانی که بهنام دیگر در میان مان نبود به همای سایر کمک‌های نیکوکاران صرف تکمیل و تجهیز سالن انتظار بخش رادیوتراپی و اتفاق بازی کودکان شد. از آن زمان تا کنون موسسه خیریه «بهنام دهش پور» با همکاری داوطلبان و حامیان و با استفاده از آخرین امکانات و دستاوردهای پیشرفته پژشکی، بهداشتی و فرهنگی برای حمایت از بیماران مبتلا به سرطان و خانواده‌های آنان برای گسترش فعالیت‌های خود کوشیده است تا به هر طریق ممکن در عرضه خدمات درمانی نقش بسزایی ایفا کند.

حرکت بهنام دهش پور به خانواده و دوستانش معجزه بخشنیدن را موقوت و مانیز تصمیم داریم این راه را ادامه دهیم و شما را هم با معجزه‌های کوچک و بزرگی که در این مجموعه اتفاق می افتد آشنا کنیم اما یادمان باشد دستهای همه انسانها مثل دستهای کوچک همان کودک درون قصه و یا بهنام دهش پور می تواند معجزه بپخدش!

می دانم که همه شما ممکن است این داستان را
قبله جایی خوانده باشید، اما امروز کمی با دقت
بیشتری این داستان واقعی را مرور کنیم:

سارا هشت ساله بود که از صحبت پدر و مادرش فهمید براز کوچکش سخت مریض است و پولی هم برای مدد او ندارند. پدر به تازگی کارش را از دست داده بود و نمی توانست هزینه جراحی پرخراج برازدش را بپردازد. سارا شنید که پدر آهسته به مادر گفت فقط معجزه می تواند پسرمان را نجات دهد، او با ناراحتی به اتفاق رفت و از زیر تخت، قلک کوچکش را در آورد. قلک را شکست. سکه‌ها را، روی تخت ریخت و آن‌ها را شمرد. فقط پنج دلار!!

بعد آهسته از در عقی، خارج شد و چند کوچه بالاتر به داروخانه رفت. جلوی پیشخوان انتظار کشید تا دروساز به او توجه کند، ولی دارو ساز سرشن به مشتریان گرم بود. بالاخره سارا حوصله‌اش سر رفت و سکه‌ها را محکم رو شیشه پیشخوان ریخت. دخترک جواب داد: برادرم خیلی مریض است، می خواهم «معجزه» بخرم، قیمتیش چقدر است؟ دارو ساز با تعجب پرسید: چی بخری عزیزم؟!! دخترک توضیح داد، برادر کوچکم چیزی در سرش رفتنه و بای می گوید فقط معجزه می تواند او را نجات دهد، من هم می خواهم معجزه بخرم، قیمتیش چقدر است؟ دارو ساز گفت: متابسم دختر جان ولی ما اینجا معجزه نمی فروشیم.

چشمان دخترک پر از اشک شد و گفت: شما را به خدا، برادرم خیلی مریض است و بایایم پول ندارد و این تمام پول من است. من از کجا می توانم معجزه بخرم؟!!!! مردی که گوششانی ایستاده بود و لباس تمیز و مرتبی داشت از دخترک پرسید: چقدر پول داری؟

دخترک پول‌ها را کف دستش ریخت و به مرد نشان داد. مرد لبخندی زد و گفت: آه چه جالب!!! فکر می کنم این پول برای خرد معجزه کافی باشد. بعد به آرامی دست او را گرفت: من می خواهم برادر و والدین را ببینم، فکر می کنم معجزه برادرت پیش من



خدايا توبـرـکـارـخـيرـمـبـدار

با درود به همه شما عزیزان دردآشنا که در طول فعالیت

بیست ساله موسسه خیریه بهنام دهش بورهمواره حامی و همراه ما بوده اید. هر آنچه که در یاری رسانی به بیماران

مبتلای سلطان و خانواده آنان و تجهیز مراکز درمانی صورت ...

گرفته است مدیون اعتماد و پشتیبانی و مشارکت همه جانبه شما ...

عزیزان بوده است. ...

یکی از ویزگی های مشارکت های اجتماعی مردم در ایران بر اساس باورهای دینی و سنت کمک به دیگران و انفاق بوده که با تعییر

وضعیت کنونی جامعه این فعالیت ها از حیران غیررسمی، خودجوش، هیات ها به سازمان های مردم نهاد با ساختارهای تخصصی به منظور جلوگیری از اتلاف نیرو و انرژی و یا بیانیه مأموریت و چشم انداز و هدف مشخص در حال تغییر است.

مشارکت اجتماعی افراد جامعه باعث کم رنگ شدن بی تفاوتی ها و خود محوری و بسیج نیروهای مردمی و توامند ساختن تک تک افراد در تقویت ساختارهای صحیح اجتماعی بوده و همچنان نیروی باز دارنده موثری در جلوگیری از پیشرفت ناهنجاری های جامعه خواهد بود. مشارکت اجتماعی از طریق موسسات مردم نهاد فرایندی است که افراد داوطلبانه و با اراده و علاقه خود مسیر خویش را در تاثیرگذاری بهینه در جامعه ای که در آن زندگی می کنند انتخاب می نمایند.

از وظایف اصلی موسسات عام المنفعه خلاصت و ابتکار روش های جذب مشارکت افراد جامعه است که بتوانند از راه های خلاقالانه

بهترین های درون انسان ها را متبادر و رضایتمندی آنها را از کار خوب به صورت نهادینه درآورده و با پاسخگویی شفاف و رعایت اصل صداقت در حفظ آنها بکوشند. تغییر نگاه و نگرش جامعه و ذهن مردم به کار در موسسات عام المنفعه و خیریه چه به صورت موظف

و یا داوطلب و صرف زمان مفید افراد در این سازمانها از ارزشها یک جامعه سالم است و این نگاه که هر کس جذب بازار کار تجارت نمی شود، به دنبال کار در خیریه است و یا برای وقت گذرانی به صورت داوطلب جذب این گونه موسسات می شود از باورهای غلط است.

اصلاح این دیدگاه در جامعه به عهده مسئولین، مدیران و بانیان موسسات خیریه است که همیشه بهترین ها از گروه های داوطلب و موظف انتخاب نمایند و با ترویج این تفکر همانند کشورهای پیشرفته که نهایت آرزوی افراد کار در موسسات عام المنفعه

در کنار امرار معاش زندگیانشان که امری اجتناب ناپذیر است، بتوانند در جامعه و اجتماع خود تاثیرگذار و مفید باشند و ترویج کار

داوطلبی به معنای شناخت و تمرین زندگی اجتماعی از طریق مشارکت در فعالیت های داوطلبانه است. سازمان های عام المنفعه و مردم نهاد در هر مقیاس و اندازه و هرمیزان نوآنایی مالی و منابع انسانی، به اتفاقه صداقت و تخصص، باید خود را باور داشته باشند و

به توان نیرویانشان در اثرگذاری در سیاست های کلان دولت ها در جهت منافع مردم اعتماد کنند.

موسسه خیریه بهنام دهش بور بر این باور است و وظیفه خود می داند که الگوی موفق همکاری و مشارکت اجتماعی افراد را

با تمام توان خود در اختیار سازمان های مشابه و همکار در شهرستان ها قرار دهد. همچنین در راستای طرح تحول نظام سلامت

مدنظر دارد تا در تجهیز هرچه بیشتر بیمارستان هایی که درمان رایگان بیماری سلطان را انجام می دهند کوشباشد و در کنار آن

فعالیت برای درمان های پیشرفته که مشمول تعریفه بیمه نبوده و پیشگیری و تشخیص زودرس بیماری سلطان و کمک به پروره های

تحقیقاتی یاری رسان به جامعه و بیماران مبتلای سلطان و خانواده آنان پیگیر باشد.

برای رسیدن و تحقق این اهداف مثل همیشه نیاز به حمایت و پشتیبانی معنوی و مالی شما عزیزان داریم و آنچه که تاکنون

میسر شده است فقط به همت والای شما نیکان و مردم خوب سرزمین ما بوده که همیشه همراه ما بودید.

دعای خیر بیماران بدرقه راهتان

با آرزوی سلامت و موفقیت

لیلی رضایی (بهمن)

واحد کتابخانه کودکان با شماره تماس (۰۲-۳۳۷۱۸۱۸۲) در طول ساعت‌های پاسفگوی شما است.

بهنام دهش پور
حمایت از بیماران
مبتلای سرطان
Behnam Daheshpour
Charity Organization



برنامه‌ی آینده

خدمات کتابخانه کودکان در بخش همتاولوژی اطفال بیمارستان شهدای تجریش، بیمارستان‌های بهرامی، امام‌حسین(ع) و مرکز طبی کودکان به طور هماهنگ و با همکاری خبرین و داوطلبان این واحد به تمام کودکان و نوجوانان مراجعه کننده ارائه می‌شود؛ همچنین یکی از برنامه‌های پیش رو، برگزاری جشن عید نوروز برای کودکان و نوجوانان تحت حمایت موسسه است به همین مناسبی پذیرای هدایای نوروزی شما نیکوکاران و خیرین گرامی هستیم.

کتابخانه کودکان



تحمل رفع بیماری برای کودکان مبتلا به سرطان بستری در بخش و یا سرگردانی در فضای بیمارستان در مورد کودکانی که یکی از اعضای خانواده آنها و یا خودشان مبتلا به این بیماری بودند و باید ساعت‌های طولانی را در سالان انتظار مشکلات مراجعت کنندگان به بیمارستان شهدای درمان سپری می‌کرددند، یکی از بزرگ‌ترین مشکلات مراجعت کنندگان به بیمارستان شهدای تجریش بود و رفع این مشکل از ابتدای تاسیس موسسه، دغدغه اصلی مسئولین خیریه بوده است؛ بنابراین موسسه از سال ۱۳۷۵ آقدم به راه اندازی و تجهیز کتابخانه کودکان به عنوان اولین واحد خدماتی - حمایتی موسسه کرد. اینجا کتابخانه‌ای متفاوت است که نه تنها کودکان در آن کتاب‌های خواندن بلکه با خاله‌ها و عمومه‌ای مهربان کتابخانه، بازی می‌کنند، یاد می‌گیرند، حرف می‌زنند، درد و دل می‌کنند و از نیازهای ایشان می‌گویند.



خدمات حمایتی

کتابخانه کودکان تا به امروز با هدف ایجاد محیط و شرایط بهتر رفاهی و گذران زمان انتظار برای کودکان مبتلا به سرطان و یا همراه بیماران با هدف ارتقای روحیه و ترویج امید در میان آنها، تشکیل و تاکنون در حال ارایه خدمت است. مهمترین خدمات حمایتی این واحد، بازدید روزانه از بخش همتاولوژی اطفال، توزیع تغذیه، کتاب بازی و ایجاد فضای شاد، برگزاری جشن‌های تولد، جشن پایان درمان و تندرنستی و جشن‌های موضوعی، اجرای نمایش‌های شاد و موزیکال، توزیع بسته‌های هدیه نوروزی و لوازم التحریر، اهدای البسه و پوششگران گرم به کودکان و نوجوانان مراجعت کننده و یا تحت پوشش موسسه خیریه بهنام دهش پور است.

اهدابس گرم

با فرا رسیدن پاییز که هوا هر لحظه سردتر می‌شود و بارش برف و باران و تصور برف بازی و ساختن آدم بر قدر خیلی از ما آدم‌ها لذت بخش است؛ این کتابخانه متفاوت به همت خیرین از ابتدای آبان ماه خرید و توزیع انواع پوششگران گرم برای ۱۲۰ کودک و نوجوان را شروع کرده است تا لذت برف بازی و فصل سرما را به کودکان تحت پوشش خود نیز هدیه کند.

خیرین این اقدام هر ساله از طریق اهدای مستقیم لباس توسط خیرین و یا خرید لباس از فروشگاه‌های ممکار با توجه به نیازهای شناسایی شده صورت می‌گیرد. امسال تاکنون هزینه‌ای به ارزش ۱۰۰ میلیون ریال جهت خرید ۱۲۰ دست پوششگران زمستانی شامل: کاپشن، پالتو، پلیور و سایر البسه مورد نیاز صورت گرفته است. این اقلام با مراجعت کودکان در کتابخانه کودکان خیریه بهنام دهش پور به آن‌ها اهدا می‌شود.



زنده نگه داشتن امید

پوشش موسسه، آرزوهای واقعی کودکان مراجعه کننده به کتابخانه کودکان را با راهنمایی و مشاوره اعضای کتابخانه به این درخت آویزان می‌شود. کودکان، چشم انتظار برآورده شدن آرزوهایشان توسط فرشته‌های زمینی هستند. تمام خیرین و نیکوکاران گرامی می‌توانند با برآوردن این آرزوها، امید را در قلب‌های کوچک بچه‌ها زنده نگه دارند؛ وقتی کودکان به آرزوهای خود می‌رسند می‌دانند که آرزوی سلامتی هم برایشان دور از دسترس نخواهد بود و با روحیه بهتری به مقابله با بیماری سرتان می‌بردارند.

به غذا کمک نمودن زیرخانه نمایند نمک اضافه کسری هم به غذاهای کم نمک عادت کشید و هم از خطر سرطان بهره بگیرند.

نمی‌دانم کدامشان را می‌توان فرشته نماید، آن شکوفه‌های زیبایی که با اشاره هزار امید و آرزو به سراغ درخت آرزوها می‌آیند و خواسته‌های دلشان را با دسته‌ای کوچکشان روی قلب‌های به درخت آرزوها می‌آویزند و به انتظار می‌نشینند و یا آن حامیانی را که می‌آیند و با قلب‌های پرگشان این آرزوها را از روی درخت برپمی‌دارند و برآورده می‌کنند؛ از نظر من همه آن‌ها فرشته‌اند، چون دل‌های بزرگی دارند و در یک نقطه‌ای که کتابخانه کودکان نامش را درخت آرزوها نامیده دل‌هایشان به هم می‌بینند.

درخت آرزوها

توضیحات خاک پرواز رت مر دهد.

درخت آرزو هادر شهر

درخت آرزوها علاوه بر کتابخانه کودکان بیمارستان شهدای تحریش در بیمارستان‌های مرکز طبی کودکان، امام حسین(ع) و بهرامی نیز مستقر شده است و در آخرین جمعه هر ماه نیز در شهر کتاب فرشته، میزبان خیرین گرامی خواهد بود. از ابتدای سال ۹۴ تا کنون بیش از ۹۰ آرزو توسط فرشته‌های زمینی برآورده شده است؛ شما هم می‌توانید از طریق وب سایت موسسه و یا مراجعه به یکی از محل‌های استقرار درخت آرزوها نسبت به برآورده کردن آن‌ها اقدام کنید.



مدیریت راهبردی به هر سازمان مسیر مرکت به سمت موفقیت را نشان می‌دهد و
وابسطه به مشارت همگانی است.

آشنایی با روند برنامه‌ریزی مدیریت راهبردی در موسسه



از عمدۀ تعهدات همه سازمانهای تجاری و غیر تجاری، برنامه ریزی حرکت سازمان در جهت دستیابی به اهداف سازمانی خود است که در نهایت این برنامه ریزی‌ها باید به بیشینه کردن منافع سازمان کمک کند اگر بخواهیم به زبان ساده تری بگوییم در صورتی که شما یک شرکت تجاری باشید باید برنامه ریزی‌ها بیان در جهت صرف هزینه کمتر و در عین حال در آمد زایی بیشتر باشد که در انتها منجر به لارفتن سهم سهامداران و درآمد آنها خواهد بود و اگر شما مجموعه‌ای غیر تجاری مانند خیریه بهنام دهش پور باشید باید به سمتی حرکت کنید که منافع معنوی حامیان و رضایت بهرره مندان از خدمات خود را به درستی حفظ کنید یعنی مجموعه باید به سمتی حرکت کند که اهداف سازمان و رسالت‌های آن در زمان معینی تحقق پیدا کند.

درکی است که مدیران از شرکت‌های رقیب، بازارها، قیمت‌ها، عرضه کنندگان مواد اولیه، توزیع کنندگان، دولتها، بستانکاران، سهامداران و مشتریانی که در سراسر دنیا پراکنده‌اند دارند و این عوامل، تعیین کنندگان موفقیت تجاری در دنیای امروز است. پس یکی از مهم‌ترین ابزارهایی که سازمان‌ها برای حصول موفقیت در آنده می‌توانند از آن بهره گیرند مدیریت استراتژیک خواهد بود.

ابتدا راه

مهرداد نراقی در اولین روزهای آشنایی خود از طرف همکلاسی خود، سوسن اکامی که عضوی از هیات امنی موسسه بود، به عنوان مشاور در جلسات موسسه حضور پیدا می‌کند او بعد از اینکه تحت تاثیر رسالت سازمانی و اهداف موسسه که هنوز به عنوان یک ارگان نوپا شناخته می‌شد قرار می‌گیرد، با کمک دیگر اعضاء برای یکی از اولین پروژه‌های موسسه که همان تامین هزینه‌ها و

مهرداد نراقی فوق لیسانس مدیریت از سازمان مدیریت صنعتی، دکترای مهندسی نفت و دکتراًی مدیریت مالی و متخصص مدیریت مالی پرورش‌های سازمانی است عمدۀ فعالیت او در زمینه شبیه سازی مخازن نفت بوده است.

او به مدت ۷ سال در حوزه نفت جنوب و طراحی مخازن مهمن نفت ایران مانند مخزن نفت اهواز و بی‌بی‌سی حکیمه فعالیت داشته است؛ در بسیاری از دانشگاه‌های عالی کشور نیز تدریس می‌کند اما از همه این مدرک‌ها و سمت‌ها که بگذریم او امروز به عنوان یک داوطلب همراه با موسسه خیریه بهنام دهش پور قدم بر می‌دارد که در این گزارش با اقدامات و مسیری که برای تهییه برنامه راهبردی موسسه آغاز شده است آشنا می‌شویم.

ضرورت‌های استفاده از مدیریت راهبردی در چیست؟

با تعریف‌های دقیقی که از نوع فعالیت مجموعه غیر دولتی در بالا آورده شد و همچنین مفهوم مدیریت استراتژیک می‌توان به ضرورت استفاده از آن پس برد. با توجه به تغییرات محیطی که در حال حاضر شتاب زیادی به خود گرفته است و پیچیده شدن تصمیمات سازمانی، لزوم بکارگیری برنامه‌ای جامع برای مواجهه با سایل مطرح شده بیش از گذشته ملموس می‌شود.

این برنامه جامع چیزی جز برنامه استراتژیک نیست. مدیریت استراتژیک با تکیه بر ذهنیتی پویا، آینده‌نگر، جامنگ و اقتضایی راه حل بسیاری از مسائل سازمانهای امروزی است. پایه‌های مدیریت استراتژیک بر اساس میزان

مدیریت استراتژیک با تکیه بر ذهنیتی پویا، آینده‌نگر، جامنگ و اقتضایی راه حل بسیاری از مسائل سازمانهای امروزی است



تحقیقات کنونی نشان می‌دهد که این فرایند می‌تواند در مدیریت استراتژی‌ها نقش مهمتری ایفا کند. مدیران و کارکنان از طرقی درگیر شدن در این فرایند خود را متعهد به حمایت از سازمان می‌نمایند. یکی دیگر از مهم‌ترین منافع مدیریت استراتژیک این است که موجب تفاهم و تعهد هر چه بیشتر مدیران و کارکنان می‌شود. یکی از منافع بزرگ مدیریت استراتژیک این است که موجب فرصتی می‌شود تا به کارکنان تقویض اختیار شود. تقویض اختیار عملی است که به وسیله آن کارکنان تشویق و ترغیب می‌شوند در فرایندهای تصمیم‌گیری مشارکت کنند، خلاقيت، نوآوری و خيال‌پردازی را تمرین نمایند و بدین گونه اثربخشی آنان افزایش خواهد یافت.

شایانه ایا لک تک

سهم چه مراحلی است:
فرایند مدیریت استراتژیک موسسه را می‌توان به چهار مرحله تقسیم نمود: مرحله اول تحلیل وضعیت است که در این مرحله به تجزیه و تحلیل اهداف بلندمدت، ماموریت سازمان (علت وجودی و اینکه چه هستیم)، چشم‌انداز سازمان (چه می‌خواهیم باشیم)، قابلیت‌های سازمان در داخلا و خارج؛ آن می‌داند.

مرحله دوم تدوين استراتژي موسسه است؛ در تدوين استراتژي باید ابتدا مجموعه استراتژی های قابل استفاده را لیست کرده و سپس با استفاده از مدل های مختلفی که در بحث های مدیریت استراتژیک آمده است و با توجه به نتایج بدست آمده در تحلیل وضعیت که در مرحله اول آمده است استراتژی برتر را انتخاب می کنیم. در این مرحله باید مدیران میانی و حتی رده پایین سازمان را نیز مشارکت داد تا در آن ها ایجاد انگیزش کند. مرحله سوم اجرای استراتژی در اولویت است که برای اجرای استراتژی ها موسسه از ابزار زیر بهره گرفته است: ساختار سازمانی مناسب با استراتژی ها، هماهنگ سازی مهارت ها، منابع و توانمندی های موسسه در سطح اجرایی، ایجاد فرهنگ سازمانی مناسب با استراتژی جدید سازمان، اجرای موفقیت آمیز استراتژی به همکاری مدیران همه بخش ها و واحد های وظیفه ای موسسه نیازمند است.

مدیریت
استراتژیک
به موسسه
این امکان را
می‌دهد که به
شیوه‌ای خلاق
و نوآور عمل
کند و برای
شکل دادن به
آینده خود به
صورت انفعالی
عمل نکند

مرحله آخر ازیابی استراتژی اجرا شده است که برای تعیین حدود دستیابی به هدفها، استراتژی اجرا شده طی سه مرحله مورد کنترل و نظارت قرار می‌گیرد؛ بررسی مبانی اصلی استراتژی‌های موسسه، مقایسه نتیجه‌های موردنانتظار با نتیجه‌های واقعی، انجام دادن اقدامات اصلاحی به منظور اطمینان یافتن از اینکه عملکردها با برآوردهای پیش‌بینی شده مطابقت دارند و در نهایت اطلاعاتی که از فرایند ارزیابی استراتژی به دست می‌آید به گونه‌ای است که عملیات و اقدامات را تسهیل نماید و واحدهایی را معرفی ننماید که نیاز به اصلاح دارند.



مزایای بکارگیری مدیریت استراتژیک در چیست؟

مدیریت استراتژیک به موسسه این امکان را می‌دهد که به شیوه‌ای خلاق و نوآور عمل کند و برای شکل دادن به آینده خود به صورت اتفاقی عمل نکند. این شیوه مدیریت باعث می‌شود که موسسه دارای ابتکار عمل باشد و فعالیت‌هایش به گونه‌ای درآید که اعمال نفوذ نماید (نه اینکه تنها در برابر کشش‌ها، واکنش نشان دهد) و بدینگونه سرسروش خود را رقم بزند و آینده را تحت کنترل درآورد.

از نظر تاریخی، مزیت اصلی مدیریت استراتژیک این بوده است که به سازمان کمک می‌نماید تا از مجرياتی استفاده نمودن از روش منظم‌تر، معقول‌تر و منطقی‌تر راه‌ها یا گزینه‌های استراتژیک را انتخاب نماید و بدینگونه استراتئی‌های بهتری را تدوین نماید. تردیدی نیست که این یکی از ممنوع اصلی مدیریت استراتژیک است ولی نتیجه

تجزیه سالان آمیخته تئاتر است برنامه ریزی می کند
مهرداد نراقی از همان ابتدا اتیه موقفی را برای
موسسه در نظر می گیرد و پیشنهادهای درباره
برنامه استراتژیک سازمان ارایه می کند اما پس
از مدتی فعالیت برای ادامه تحصیل به خارج از
کشور می رود.

رسور می روید.
وقتی مهرداد نراقی بعد از ۱۵ سال به ایران باز
می گردد موسسه خیریه بهنام دهش پور تبدیل به
مجموعه‌ای بزرگ شده بود و به عنوان سازمانی
پذیرای پیشنهادها و در حال تغییر شناخته
می شد که نه تنها تعاملات درون سازمانی دارد
 بلکه به دلیل نسخ عملکرد و تعامل‌های برون
سازمانی اش نیازمند به برنامه ریزی دقیق تری بود
 بنابراین وجود دوباره او برای مدیریت استراتژیک
 مجموعه از اهمیت بسزایی برخوردار بود او امروز
 برای توسعه موسسه برنامه ریزی می کند تا
 مانند همان روزهای ابتدایی، موسسه از پایه‌های
 مستحکمی برخوردار باشد.

آنچه باید در آینده محقق شود

موسسه در حال حاضر در تهران و چند شهر دیگر به غیر از تعامل‌های درون‌سازمانی مانند ارتباط با واحدهای مختلف اداری و حمایتی با واحدهایی در ارتباط است که دارای تعامل‌های برон‌سازمانی بسیاری می‌باشند؛ از جمله این واحدهای می‌توان چنین گذشت: تابلوی تسلیت، مددکاری، روابط عمومی، حمایان و... را نام برد به همین دلیل موسسه قصد دارد در آینده از نظر جغرافیایی نیز خدمات خود را توسعه دهد البته این گسترش جغرافیایی نیاز به برنامه دقیقی برای جهش مجموعه، از نظر واحدها و زیر مجموعه‌های هر واحد خواهد بود که قبل از توسعه، مشاورین موسسه در حال برنامه ریزی در جهت رسیدن به الگوی بهینه برای داشتن ساختار سازمانی بهتر هستند؛ این برنامه ریزی حد اکثر تا پنج ماه آینده به مرحله اجرا درمی‌آید.

واحد مددکاری باشگاه تماس (۰۲۱۷۱۸۰۸۴-۱۳) دارای ۱۱۹۶۱۰۱۴) در طول ساعت اداری پاسخگوی شما است.

بهنام دهش پور
حمایت از بیماران
مبتلای سرطان
Behnam Daheshpour
Charity Organization



این واحد پل ارتباطی بیماران با موسسه است و مددکاران غیرنقدي به بیماران را بر اساس معیارهای کارشناسی و بروسي وضعيت درمانی، معيشتي و شرایط خانوادگي آنها عهده دار هستند. مددکاری موسسه فعالیت های خود را از سال ۱۳۷۹ تعامل واحد مددکاری بیمارستان شهداد تجربی آغاز نموده است. کلیه بیماران و مراجعه کنندگان براساس سیاستها و استانداردهای مصوب موسسه از طریق این واحد مورد حمایت قرار می گیرند.

آشنایی با واحد مددکاری



تشکیل پرونده

برای آغاز فرآيندهای حمایتی، از کلیه بیماران مبتلا به سرطان در اولین اقدام براساس مصاحبه اختصاصی مددکاران موسسه با بیماران و یا همراه آنها و دریافت مدارک و مستندات برای هر بیمار یک پرونده مستقل تشکیل می شود. براساس شرایط هر بیمار و با استفاده از استانداردهای حمایتی مصوب، با دو روش مصاحبه حضوري و در صورت نیاز بازدید منزل، شرایط هر بیمار مستقل امور سنجش قرار گرفته می شود. پس از بررسی های تخصصی برای هر پرونده حداقل درصد حمایت و میزان پرداخت هزینه های درمان و خدمات جانی از سوی موسسه تعیین می شود.

واحد مددکاری موسسه مهر اسلامی ۱۳۹۱ در بیمارستان امام حسین (ره) نیز متقدور این مرکز خدمات خود را مستقیماً به بیماران ارائه می نماید.

توسعه خدمات

در راستای توسعه خدمات حمایتی از سوی موسسه، علاوه بر نمایندگان مددکاری مستقر در بخش رادیوتراپی بیمارستان شهداد تجربی، واحد مددکاری از مهرماه ۱۳۹۱ در بیمارستان امام حسین (ع) نیز مستقر و در این مرکز نیز خدمات خود را مستقیماً به بیماران ارایه می نماید. همچنین در تعامل با سایر سازمانهای مردم نهاد و خیریه، هم اکون خیریه ای در شهر بیرون (استان خراسان جنوبی) با همانگی این واحد اقدام به ارایه خدمات حمایتی و تامین هزینه های غیر درمانی به بیماران در این استان می نماید.

خدمات نقدي و غير نقدي

پیگیری امور درمانی بیمار در طول دوره درمان، معرفی و ارجاع فرزندان محصل بیمار به واحد هزینه تحصیلی (جهت دریافت حمایت تحصیلی) و یا واحد کتابخانه کودکان (جهت دریافت خدمات حمایت روحی-روانی، البسه، لوازم التحریر) و همچنین اهدای دارو و تجهیزات مصرفي و درمانی موردنیاز بیمار در صورت موجود بودن، پرداخت هزینه های درمانی و هزینه های ضروری غیر درمانی، آگاهی رسانی و راهنمایی در موضوع بیمه و کمک سایر مراکز، برای کلیه بیماران تحت پوشش و خانواده ایشان از وظایف ثابت مددکاران موسسه خیریه بهنام دهش پور است.

ارجاع به واحد مددکاری

به منظور ارایه خدمات نظام مند و موثر به بیماران و افراد نیازمند، واحد مددکاری آمادگی خود را برای پذیرش بیماران از سوی مراکز درمانی، سازمان های غیر دولتی، خیریه، پژوهشگران و نیکوکاران اعلام می دارد. گزارش روند اقدامات صورت گرفته برای بیماران ارجاع شده براساس پیشرفت روند پرونده ایشان به فرد ارجاع دهنده ارایه می شود.

جشنی به شکرانه تندرستی



او سرطان را شکست داد اما شکست بیماری که اسمش می‌تواند پشت خیلی‌ها باشد اشاره به راحتی همین یک جمله هم نیست. ماههای سال‌ها طول می‌کشد و با درد و رنج و خرج بسیاری نیز همراه است؛ البته درست است که با غم و درد شروع می‌شود و با رنج بسیاری نیز همراه است، اما هنگامی که بد نقطه پایان مرس، شما را از کرم ابریشم بودن به بروانه‌ای زیبا تبدیل خواهد کرد. وقتی یک نفر از بیماری سرطان نجات پیدا می‌کند، بدون شک می‌توان او را قهرمان دانست چه بسا این قهرمان‌ها کم سن و سال هم باشند اینجا جایی است که برای این عنوان قهرمانی جشن گرفته می‌شود، جشنی به شکرانه شکست خرجنگ و گذر از بیماری سرطان. هر چند وقت یک بار با کمک خیرین برای جمعی از کودکان بهمیو باقته از بیماری سرطان که تحت پوشش موسسه خیریه بهنام دهش بورده‌اند، جشنی به شکرانه سلامتی برگزار می‌شود. در ۱۶ مهر ماه امسال مصادف با روز جهانی کودک، مثل همیشه نیروهای داوطلب کتابخانه کودکان دست به دست هم دادند و از مقاومت این کودکان در مقابل بیماری سرطان تقدير کردند.

هنر نمایی از سلامتی

در جشن تندرستی کتابخانه کودکان ۶۰ کودک که به همراه والدین خود حضور داشتند به تماسای نمایش‌های شاد و موزیکال نشستند، با هم مسابقه اجرا کردند و سپس گروه هنری تاک با اجرای نمایش‌های شاد بزیز قدری و گرگ مهربان دوباره بچه‌ها و همه حاضرین در سالن را به دنیای شاد کودکی دعوت کرد. دیگر در آن بین خبری از دردهای شبانه بیماری نبود، خبری از چشم‌های نگرانی که هر لحظه به دنبال سرنگی قایم شده در دست پرستار باشد یا منتظر فردا که مجبور شود یک روز دیگر را با غریبه‌ای به نام سرطان در زندگی اش آغاز کند، امروز آن‌ها دست در دست هم حلقه‌ای درست کرده‌اند و تندرستی خود را به نمایش گذاشته‌اند.

حosal در چند نوبت به مناسبت بھبھود کودکان مبتلا به سرطان جشن به نام تندرستی توسط کتابخانه کودکان برگزار می‌شود.

لبخندی از ته دل

یادم هست هر وقت به همراه داوطلب‌هایی که برای بازی با کودکان به بخش همایت‌لوژی بیمارستان شهدای تجریش می‌رفتم از دور رفتارشان را با آن‌ها زیر نظر داشتم. داوطلب‌ها تمام سعی خود را می‌کردند و گاهی هم شوکی می‌کردند؛ نمی‌گوییم بچه‌ها نمی‌خنیدند اما دردی که پشت خنده آن بچه‌ها بود را به خوبی حس می‌کردم؛ امروز اما وقتی به چهره آن‌ها نگاه می‌کنم لبخند آنها واقعی و از ته دل است، بخصوص حالا که فهمیده‌اند قهرمان‌اند آن‌ها در جنگ بین مرگ و زندگی؛ در جشن تندرستی امسال که با همیاری مدیریت مجموعه فرهنگی - هنری تهران واقع در سینما ایران برگزار شد از خیرین و یاوران همیشه‌گی کتابخانه کودکان و داوطلبین این واحد توسط خانم شهلا لاجوردی (مادر بهنام دهش پور) نیز تقدير و تشکر بعمل آمد تا آن‌ها نیز بدانند در ساختن این قهرمان‌های کوچک سهمی بزرگ داشته‌اند.





رویان‌سفید

نگفته پیداست که این رنگ یادآور صلح و آرامش در دنیاست. اما این روبان علاوه بر خلاف رنگ طلح طبانه‌اش معانی دیگر نیز دارد: از جمله قطع خشونت علیه زنان، بیماری‌های ریوی و سرطان استخوان. روبان سفید اگر طیف نقره‌ای بگیرد، درباره پارکینسون و کودکان، کم توان، ذهنی، هشدار ممدهد.

رویان نارنجی

از این رویان برای مبارزه با گرسنگی در جهان، اهمیت دادن به سلامت کارگران و بیماری MS است همچنین برای توجه به گوناگونی، فریادها نیز استفاده می‌شود.

روان‌ساز

سبز، رنگ زندگی است و به طور حتم اولین معنای آن می‌تواند طبیعت و حفاظت از محیط زیست باشد، اما بد نیست بدانید از رویان سبز به عنوان نماد افسرده‌گی در دوران کودکی، سلطان خون، سلطان کبد، از دست دادن فرزند نیز استفاده می‌شود. همچنین برای ادای احترام به اهداکنندگان مغز استخوان و رانندگی بی خطر هم این روابط مورد استفاده قرار می‌گیرد.

روان آپ

آبی تیره یعنی هشدار برای آرتوز و مخالفت با سوابستفاده از کودکان و اعتیاد آنها و آبی روشن، نماد سلطان پروسات، سقط جنین، اختلالات تقدیمهای و تیروئید است. روبان آبی کمرنگ نمیزند بیماری دیابت است.

رویان‌صورتی

این روبان پس از روبان قرمز، مشهور ترین روبان رنگی و نماد آگاهی بخشی درباره سلطان پستان و نیز سلطان های دوران کودکی است. استفاده از این روبان به معنای هشدار برای انجام معاينه های منظم پستان و مراجعة پزشک زنان، از نخستین سال های بلوغ است. از این روبان اکر با رنگ آبی همراه شود تبدیل به نماد سلطان التهابی سینه و تلاش برای پیشگیری از مرگ و میر اطفال می شود.

رویان نقره‌ای

کسانی که این روبان را به لباسشان می‌آویزند می‌خواهند درباره سکته و اعتیاد دوران سالم‌مندی هشدار دهنند.

روان‌قرمز

شاید کمتر کسی باشد که این روبان را جایی ندیده باشد و درباره اش چیزی نداند. روبان قرمز با همان نهاد حمایت از مبتلایان به ایدز، شناخته شده ترین روبان رنگی است. البته کار این روبان فقط اعلام حمایت از بیماران HIV مثبت و تلاش برای پیشگیری از ابتلای دیگران نیست، بلکه برای بیماری قلبی و سو-عصر مصرف مواد مخدر نیز این رنگ استفاده می‌شود. البته اگر این روبان به رنگ قرمز تند باشد، نماد بیماری آنوریسم مغزی و اختلالات عروقی است.

روبان‌های رنگ

آیا تابه حال چیزی درباره روبان‌های رنگی
شنیده‌اید؟ روبان‌هایی که هر کدام
با رنگ مخصوص به خودش
باما حرف می‌زنند و هر رنگی
نماد موضوعی است، از انواح
سرطان‌ها گرفته تا تلاش برای
صلح و پیروزیستی، شما قوار
است بادیدن آنها باد یک
بیماری خاص بیفتیدن با حس
کنگاوهی تان تحریک شود
تا درصد کسب اطلاعاتی
درباره این نمادهای رنگی
برآید. سازمان های خیریه و با
مراکز تحقیقاتی، برای هر بیماری
یک روبان رنگی را به عنوان یک نماد
و یا نشانه معرفی می کنندرا یعنی ترین
کاربرد روبان‌های رنگی «آگاهی دادن
درباره بیماری‌ها و سلامت عمومی» است.

دوان زرد

این رنگ ذاتاً یک هشدار دهنده است و استفاده از آن یعنی هشدار برای سلطان کبد، مثانه است و نیز نماد مبارزه با خودکشی مخصوصاً خودکشی، نوحوانان است.

رویان‌خاکستری

این روبان حرف‌های زیادی برای گفتن دارد و نماد هزار و یک نوع بیماری است. مثل سرطان ریه، بیماری‌های لنفاوی، سرطان‌ها و تومورهای مغزی، آذربی در کودکان، ناتوانی در تکلم و دیابت.

دوان ساه

شاید اولین چیزی که با دیدن رنگ این رویان به ذهن می‌رسد نماد سوگواری باشد اما برای آگاهی بخشی درباره ملاتوما که شایع ترین نوع سرطان پوست است از این رویان استفاده می‌شود.

جشنواره پاییزی

موسسه خیریه بهنام دهش پور

مجموعه فرهنگی ورزشی رفاهی تلاش

۲۶۰



برونده این شماره را تقدیم می کنیم به همه افرادی که از دل و جان در راستای سلامت بیماران مبتلا به سرطان و بهبود زندگی آنها در موسسه خیریه بهنام دهش پور تلاش می کنند. انسان هایی که به راستی ستون های همیشه استوار و عامل تداوم مسیری هستند که از سال ها پیش آغاز شد و همچنان ادامه دارد. مسیری که هر سال حامیان و خیرین تازه ای را با خود همراه می کند. مجتمع فرهنگی، ورزشی، رفاهی تلاش از هفتم تا دهم مهرماه مملو از داوطلب هایی بود که همیشه اولویتشان اطلاع رسانی درمورد پیشگیری از بیماری سرطان بوده است؛ جشنواره ها و بازارچه های خیریه بهنام دهش پور در طول سالیان گذشته همواره بهترین فرصت برای برگزاری کمپین های اطلاع رسانی و معرفی خیریه بوده است. اما این بار نیز جشنواره پاییزی امسال همراه با بهانه ای تازه بود برای فرصت دوباره با هم بودن. دست در دست هم دادن و تامین هزینه دارو و درمان بیماران مبتلا به سرطان؛ این جشنواره فرصتی بود برای یادآوری بیمانی که برای باری رساندن به همنوعان خود در پیشگاه قلبیان بستیم، همنوعانی که شاید به واسطه حضور بیماری، چند صباحی از جریان عادی زندگی روزمره خود فاصله گرفته اند، اما شادی و امید به بهبودی حق و سهم همه آنها است.

در این بخش بفهمید ۹ بیند



کمپین اطلاع رسانی



میه ملت
جشنواره



قلک شکان



کودکان در فضای شاد
جشنواره

آله‌گی میکروبی از طریق معرف غذای ناسالم عامل مهمی در ایجاد سرطان محدود است.



حضور مهر و شادی در جشنواره پاییزی موسسه

پاییز امسال نیز همچون سال‌های گذشته به همت یاوران و حامیان همیشگی موسسه، سفره نیکوکاری و احسان برپا شد. جشنواره پاییزی امسال با هدف «تامین هزینه دارو و درمان بیماران مبتلا به سلطان» که تحت حمایت موسسه هستند و با حضور گرم و پرشور خیرین و نیکوکاران در مجتمع فرهنگی، روزی، رفاهی تلاش از هفتم تا دهم مهرماه برگزار شد.

سجاد برگزاری جشنواره که شامل پرسنل و داوطلبان و بیان همیشگی موسسه هستند، با تلاش‌های شباهنگ روزی خود اقدام به برپایی و تجهیز غرفه‌ها در فضای جشنواره کرده و همه چیز از چند ماه قبل برای برگزاری فضای مهر و دوستی و استقبال از انسان‌های نوع دوست و نیکوکار فراهم شد. حامیان مالی جشنواره در هر طرف مجموعه دیده می‌شدند که در غرفه‌های خود با استقبال گرم از میهمانان مشغول معرفی محصولات خود بودند. غرفه‌های کافه‌رئیس، پویر، حلواشکری عقاب، آوان دکور، چای مانی، کیف و کفش دنبیلی، آزانس تبلیغاتی ۳۶۰ درجه، چای تشریفات، شرکت زمین‌از یک طرف و گلی گاری، بستنی کاله، شکلات فرمند، مانتوریس، آشپزخانه حسینیه اوین، کلینیک دامپزشکی آران، لوازم آرایشی و بهداشتی کدلی و لیراک، کاپریس، کافه مکث، گالری پرسته، لیلی کالکشن و هوچی توبیز از طرف دیگر که همه و همه حامیان مالی جشنواره پاییزی امسال بودند. در گوشه و کنار سالن‌های مجموعه تلاش همچنین، غرفه‌هایی از قبیل مواد غذایی، رستوران‌ها، سوپر مارکت، صنایع دستی، شیرینی، غذاهای خانگی، کافی شاپ، پوشاسک، چواهات، زیور الات، لوازم بهداشتی و آرایشی و به ارایه محصولات خود و ارتباط با بازدیدکنندگان و خیرین در راستای همکاری با سازمان‌های غیر دولتی موسسه میزان چهار سازمان غیر دولتی و عام المنفعه بود از جمله خانه‌ای برای آینده، کودکان فرشته‌اند، خیریه عمل و جامعه نیکوکاری باوری سیز بود که فرصت حضور در جشنواره را داشتند.

ایران بر نیزه موسم
در راه است
منوشه اجتماعی
میزان
چشم بر عالم غیر
وقتی و
هم المتفق هم خود

درخت آرزوها



از پلهای وروودی مجموعه که با امیرفتیم درختی کوچک اما پربار که روی آن پرشده بود از قلب های کوچک فرم زنگ، نظر هر بازدیدکننده ای را به سوی خود جلب می کرد.

نزدیک تر که می شدیم بر روی هر قلب که از درخت اویزان شده بود، سسم کودکی دیده می شد که از فرشته های مهریان آزویی را طلب می کرد. خلیلیها در جشنواره از فرستی که در اختیارشان قرار گرفته بود استفاده کردند و تبدیل شدند به فرشته های مهریان زمینی که آزویی قلوب های کوچک کودکان مبتلا به سلطان را برآورده می کردند و آنها برای مبارزه با یماریان آمدی بیشتری می دانند.

یکی از بهترین اتفاقات جشنواره امسال برآورده شدن تمامی آزووهای نوشته شده کودکان بر روی درخت بود. طبق گزارش «کتابخانه کودکان خیریه هنمان دهش بور» تا آخرین روز جشنواره تمامی آزووهای کودکان تحت حمایت این موسسه که شامل اسباب بازی های رنگارنگ، عروسک های برقی... بود تو سمت خبرین برآورده شد و دیگر هیچ آزویی برآورده نشده ای را روی درخت باقی نماند.

یک این اینستین
اتفاقات جنگواره
امال برگزیده
شدن
نامم آفرودهای
لورکان
برروی
درخت آفرودهای بور

مُلَكُهای
زمینهای است
برای
رویش امیدی
درباره در دل
بیماران مبتلا به
سرطان

قلکشکان

قلک

به واسطه کمک‌های نقدی نیکوکاران که در قلک‌های بهنام گردآوری می‌شود، همه ساله قسمتی از هزینه‌های جاری بیماران تحت پوشش موسسه تأمین می‌شود. در سومنین روز از جشنواره پاییزی، برنامه قلکشکان به همت نیکوکاران موسسه در سالن آمفی تئاتر مجموعه نلاش برگزار شد. قلک‌هایی که با دستان پرمه ریا ورنان همیشگی بهنام نقاشی و با رنگ‌ها و طرح‌های زیبا آذین بندی شده و توسط نیکوکاران پرشده بود و در این مراسم با حضور بینندگان شکسته و هزینه‌های جمع آوری شده، صرف هزینه‌های دارو و درمان بیماران مبتلا به سرطان می‌شود.



میهمانان جشنواره

جشنواره پاییزی امسال، میزبان جمع کثیری از دولتمردان، هنرمندان و وزرکاران بود که طی ۴ روز بپایی جشنواره با حضور گرم خود مورد استقبال موسسه و بازدید کنندگان قرار گرفتند. از جمله این میهمانان می‌توان از بزرگمهر حسین‌پور، فاطمه معتمد آریا، ایرج نوذری، احسان روزبهانی، سام نوری، بنیامین جهرمی، آزاد آریا، آناهیتا همتی، صالح میرزا آقایی، امیرحسین مدرسی، محمد هادی فدوی، علی زند وکیلی، عبدالرشید عبدالکریم و فرهاد مجیدی و همچنین گروه بمرانی نام برد. از دیگر بازدید کنندگان جشنواره، دکتر ریبعی (وزیر رفاه، کار و تعاون اجتماعی)، دکتر کمرهای (ریاست پردازی فنی دانشگاه تهران) و دکتر نوروزی (معاون طرح و برنامه سازمان بیمه خدمات درمانی نیروهای مسلح) بودند.

جشنواره پاییزی
امال، میزان
جمع شیری
از دولتمردان
هنرمندان و
سرکاران بود

اکران فیلم «کچل، چاق، سیبیلو»

مستند

آرش شباهزی یکی از داوطلبین قدیمی موسسه است. فیلم کوتاه و مستند «کچل، کپل، سیبیلو» در خصوص آرزوهای کودکان مبتلا به سرطان از ساخته‌های این یاوران غریب بود که در روز سوم و همچنین در مراسم اختتامیه به نمایش درآمد و مورد استقبال زیاد بازدید کنندگان قرار گرفت. آرش که خودش از بهبود یافتنگان بیماری سرطان است در این فیلم روند بیماری و همه دغدغه‌ها و مشکلاتی که در راه درمانش پشت سر گذاشته بود را به روایت و زبان تصویر کشید.



کودکان در فضای شاد جشنواره

کودک

جشنواره امسال فضایی شاد و هیجان انگیزی را بخصوص برای کودکان رقم زد. یاوران مهریان موسسه در «شهر کتاب فرشته» با حمایت شرکت «لگو» برنامه‌های جذابی را برای کودکان تدارک دیده بودند. فیلم خاطره انگیز «پاتال» که در سالن آمفی تئاتر پخش شد، اجرای نمایش عروسکی و همچنین مسابقه‌ای هیجان انگیز برای کودکان و شاهنامه خوانی دختری کوچک، شور و نشاط خاصی را برای آنها و خانواده‌هایشان به ارمنان آورد.



مذاکر نمک مجاز برای هر نفر در طول روز یک قاشق مرباعمی است که شامل نمک اضافه شده در هنگام طبخ و نمک معرفی برای میوه ها است.



گروه «برانی» و اجرای موسیقی شاد

پخش زنده قطعه موسیقی «بخند» گروه بُرانی از اتفاقات مبتکرانه، جالب و پخش زنده این قطعه موسیقی را برای بیماران و نیکوکاران یک سازمان مردم نهاد اجرا کرد. این گروه قطعه بخند را در محل نقاشهای و با حضور جمعی از بیماران ساکن و داوطلبان موسیقی اجرا و همزمان صدا و تصویر آنها به صورت زنده برای بازدیدکنندگان حاضر در مراسم اختتامیه جشنواره پخش شد. این اجرا که با همکاری آژانس تبلیغاتی ۳۶۰ درجه، شرکت «شابل» و «آپرات» برگزار شد، مورد استقبال بازدیدکنندگان جشنواره قرار گرفت. گروه بُرانی از سال ۱۳۸۸ با انتشار کارهای خود در فضای مجازی فعالیت خود را از کافه‌ها آغاز نمود. در ادامه در کار گروه‌های تئاتر قرار گرفت. بُرانی هر چند وقت یک بار کسرت‌های خیریه نیز برگزار می‌کند.

این گروه از جمله گروه‌های نوپای موسیقی است که اخیراً طرفداران بسیاری به واسطه سبک جدید و رابطه صمیمی‌اش با مخاطب برقرار کرده است. روند ساخت قطعه «بخند» که به طور اختصاصی برای موسسه خیریه بهنام دهش پور سروده شده است سه هفته به طول انجامید. بهزاد عمرانی خواننده و گیتار ریتم، مانی مزدکی سازدهنی، جهانیار قربانی گیتار، آرش عمرانی پیانو، کیبورد، کیارش عمرانی گیتار بسas و آتبین یغماییان درام و کاخن اعضا گروه بُرانی هستند.

خلق نقاشی جنگ

سیامک خازنی یک گرافیست خوش قلب است که در این جشنواره همراه **نقاشی** داوطلب‌های موسسه با استفاده از توانایی هنری خود یک اثر نقاشی را به صورت زنده در مدت چهار روز در جشنواره اجرا کرد. او چند وقتی بود که بر روی پروژه ای با موضوع جنگ کار می‌کرد که پیشنهاد حضور در جشنواره را دریافت کرد و از صمیم قلب پذیرفت. وسائل مختصر کارش را به جشنواره آورد و یک تابلو با تکنیک ترکیبی از روان نویس، خودکار و مداد را در غرفه آوان دکور پیاده کرد. در روز پایانی اثر طراحی شده توسط او به مزایده گذاشته شد.

قیمت پایه این اثر دو میلیون تومان بود که در مزایده با قیمت پنج میلیون تومان به فروش رسید و تمامی عواید حاصل از فروش آن به موسسه خیریه بهنام دهش پور اختصاص یافت.



یادی از گذشته



کمپین اطلاع رسانی



در راستای اطلاع رسانی کمپین آموزشی «بیشتر بدانیم، بهتر بمانیم» درخصوص عmom سرطانها خصوصا سرطان پستان در آخرین روز جشنواره برگزار شد. جمعی از داوطلبان واحدهای آموزش و روابط عمومی با حضور در غرفه های اطلاع رسانی با نویع بروشورهای آموزشی، پذیرای بازدید کنندگان بودند و در کنار ارائه اطلاعات در خصوص روش های پیشگیری و درمان سرطان، به معرفی خدمات قابل ارایه در موسسه خیریه بهنام دهش بور نیز پرداختند.

۱۴۰۲-۰۷-۰۶-۰۹:۱۵:۰۱
جشنواره امدادی اهل‌بیت(ع) اینستاگرام

پایان جشنواره و حرکت به سوی آینده

مراسم اختتامیه و تقدیر از حامیان موسسه با حضور دو هنرمند محبوب، بهاره کیان افشار داوطلب قدبی و همیشگی موسسه و همچنین بهرام رادان سفیر اختمامیه سلامت موسسه برگزار شد. در آخرین ساعات پایانی مراسم، قرعه کشی بزرگ جشنواره پاییزی امسال به باری خداوند مهریان و حمایت یاران و یاوران همیشگی

موسسه که بدون زحمات شبانه روزی آن ها برپایی موفق این برنامه ممکن نبود، با هدف «تامین هزینه دارو و درمان بیماران مبتلا به سرطان» برگزار شد و در ساعت پایانی دهم مهرماه به کار خود پایان داد. در پایان جشنواره داوطلبان، یاران و یاورانی را می دیدی که چهره هایشان شاید خسته اما لبخند رضایت بر لبانشان نقش بسته بود. جالب این بود که «برگزاری پرشور جشنواره بعدی» دغدغه و حرف مشترک همه شان بود.



برای جلوگیری از ابتلا به سرطان بروسب غذاها را از نظر نمک موجه بررسی کنید و همیشه انواع نمک و بی نمک را انتخاب کنید.

بهنام دهش پور
حمایت از بیماران
مبتلای سرطان
Behnam Daheshpour
Charity Organization



حضور پرشور مردم در جشنواره



دکتر نوروزی معاون طرح و برنامه سازمان بیمه خدمات درمانی نیروهای مسلح



رضا بنخشة خواه بازیگر



فاطمه معتمد آری بازیگر



علی زند وکیلی خواننده



اجرای برنامه شاد برای کودکان



امیرحسین مدرس هنرمند





دکتر ریبعی وزیر تعاوون، کار و رفاه اجتماعی



دل نوشته ها



فرهاد مجیدی فوتبالیست



صالح میرزا آقایی باریکار



امیر حسین رستمی بازیگر



قلک های بهنام رویش امیدی دوباره



درخت آرزوها

بدون بهانه شاد زیستن

دور... ۲ دور، دور سوم حس می کردم که دنیا دور سرم می چرخد. یک دفعه افتادم وسط حیاط. پشت سرهم بالا می اوردم، طوی که حتی معلم هایمان هم ترسیده بودند. زنگ زده پدر و مادرم آمدند مدرسه و من برای نخستین بار آمدم مرکز طبی اطفال.

اوین قدم در مرکز طبی کودکان

هفته آخر آذرماه سال ۱۴۰۱، این همان تاریخی است که فریدون برای خودش می گوید: «شاید اگر آن همه سفکسیم نمی خوردم بیماری ام اینقدر تشیدن نمی شد. اما کم کار به جایی رسید که حتی در مدرسه هم با اینکه خیلی جنب و جوش نداشتیم کم می اوردیم و نمی توانستیم این طرف و آن طرف بروم، مخصوصاً زنگ ورزش». هر قدر که زنگ ورزش برای بچه های همکلاسی های فریدون وقت تفریح و بازی و هیجان بود، برای او تبدیل شده بود به یک کابوس؛ «هنوز باییز تمام نشده بود، من همیشه زنگ ورزش یک گوشه می ایستادم و بقیه رانگاه می کردم. اما آن روز معلم ورزشمن خیلی جدی گفت که من هم باید مثل بقیه بچه ها دور حیاط بدم. فکر می کرد دروغ می گویم که نمی توانم و حالم بد است. پرسید: مگر چه بیماری داری؟ من هم به گفته بزشک درمانگاه همان گفتم سینوزیت دارم. معلم مان هم گفت سینوزیت که چیزی نیست. تنبی نکن بدوا همین شد که شروع کردم به دویدن دور حیاط. یک

سه ماه مددام سفکسیم ۴۰۰ خوردن برای فریدون ۸ ساله بود؛ خودش می گوید: «شاید اگر آن همه سفکسیم نمی خوردم بیماری ام اینقدر تشیدن نمی شد. اما کم کار به جایی رسید که حتی در مدرسه هم با اینکه خیلی جنب و جوش نداشتیم کم می اوردیم و نمی توانستیم این طرف و آن طرف بروم، مخصوصاً زنگ ورزش». هر قدر که زنگ ورزش برای بچه های همکلاسی های فریدون وقت تفریح و بازی و هیجان بود، برای او تبدیل شده بود به یک کابوس؛ «هنوز باییز تمام نشده بود، من همیشه زنگ ورزش یک گوشه می ایستادم و بقیه رانگاه می کردم. اما آن روز معلم ورزشمن خیلی جدی گفت که من هم باید مثل بقیه بچه ها دور حیاط بدم. فکر می کرد دروغ می گویم که نمی توانم و حالم بد است. پرسید: مگر چه بیماری داری؟ من هم به گفته بزشک درمانگاه همان گفتم سینوزیت دارم. معلم مان هم گفت سینوزیت که چیزی نیست. تنبی نکن بدوا همین شد که شروع کردم به دویدن دور حیاط. یک

فریدون حقی یکی دیگر از همان آدمهایی است که معجزه را به چشم دیده، او چندین بار معجزه را هدیه گرفته و حالا به یکی از افرادی تبدیل شده که خودش معجزه را هدیه می دهد. در حیاط بیمارستان با نگاهش بچه های بیمار را دنبال می کند و ادامه می دهد: «شاید باور نکنید بعد از ۱۶ بار مردن و زنده شدن الان دیگر از مردن نمی ترسیم...» دلیلش هم برمی گردد به روزهایی که هیچ وقت از یاد نمی برمد؛ روزهایی که هرجا می رفتم، هر کاری می کردم یک غریبه هم مثل سایه پا به پای من می آمد؛ روزهایی که برای زندگی نفس نفس می زدم و غریبه دست انداخته بود دور گرد نمی تاذیتم کند.

بیماری های کوچک رانیز جدی بگیرید

نزدیک خانه فریدون درمانگاه کوچک بود که پدر و مادرش با راههای خاطر ضعف و تنگی نفس پسرشان به آجا سر زدند و هر بار جواب فقط یک جمله بود: نگران نباشید. پسر شما فقط سینوزیت دارد انتیجه این تشخیص اشتباه



فرض کنید در بحبوحه این روزهای زندگی شهری و مشکلاتش ناغافل به شما بگویند که مبتلا به بیماری اشاره سرطان شده اید و شاید مدت زیادی زنده نباشید! اگر بگوییم همه که اعراق کرده ایم اما شاید ۸۰ درصد ما با اضطراب و نگرانی بسیاری روپر می شویم و بعد هم کار و زندگیمان را تعطیل می کنیم و زانوی غم بغل گرفته، منتظر مرگ می نشیمیم، اما در میان همان ۲۰ درصد امیدوار، هستند افرادی که با وجود بیماری سختی که خیلی زود در اوج جوانی به سراغشان آمدند نه تنها نالمند نشدنداند بلکه امروز جزو افراد موفق این جامعه به حساب می آیند. در واقع این افراد از نقطه ضعف و یا مشکلی که به سراغشان آمدند راهی برای پیشرفت خودشان ساخته اند. شاید بهتر باشد شما هم با زندگی فردی آشنا شوید که به قول خودش ۱۶ بار مرد و زنده شد اما حالا او خودش برای زنده ماندن دیگران تلاش می کند. واحد آموزش موسسه با همکاری گروه مهرنیا در ۲۱ مهر برنامه ای به نام «هم نشینی با بیبود یافتگان» را برای بیماران مبتلا به سرطان که در بیمارستان شهدای تجریش در حال درمان بودند برگزار کرد. در ابتدای برنامه مرjan محمدیان کارشناس ارشد روانشناسی بالینی و دکتر فریدون حقی در مورد شاد زیستن بدون بهانه و تاثیر امید به زندگی، معنویت و شادی در بیبود این بیماری صحبت کردند؛ درین همایش که با هدف بالا رفتن میزان امید و انگیزه در بیماران مبتلا به سرطان برگزار شد، بیماران با دو تن از بیبود یافته های موفق به تبادل و انتقال تجارب خود پرداختند که در اینجا بهتر دانستیم تا شما را هم با زندگی یکی از این افراد آشنا کنیم؛ باشد که اهداف و موفقیت های او نیز انگیزه ای باشد برای سلامت زندگی شما دوستان گرامی موسسه.

هر کداممان زنده ماندیم آنقدر درس بخوانیم که خودمان بتوانیم راه درمان این بیماری را پیدا کنیم یا حداقل به چهاری که مثل خودمان هستند کمک کنیم.» فریدون هیچ وقت فکر نمی کرد که یک قول ساده به یک دوست که خیلی زود از دنیا رفت آینده او را رقم بزند

تغییر راه زندگی

فریدون روز انتخاب رشته در دبیرستان با اینکه تصمیم جدی برای ادامه تحصیل در رشته تجربی نداشت، ناخودآگاه یاد میلاد می افتد؛ یاد قولش؛ یاد همه روزهایی که در بیمارستان بستری بود و رشته تجربی را انتخاب کرد فریدون قبل از این، دوغل مرگباری را پشت سر گذاشته بود و حالا گذشتن از سد کنکور برای او کار سختی نبود؛ «روزهای زیادی با جدیت درس خواندن تا اینکه سال ۹۱ رتبه ۴۸ در رشته پژوهشی دانشگاه علوم پزشکی تهران قبول شدم؛ اما چون به پرستاری هم علاقه زیادی داشتم و در دوران بیماری ام محبت زیادی از کادر پرستاری دیده بودم مخصوصا خانم ملکی، پرستار باسابقه و مهربان مرکز طبی کودکان، تصمیم گرفتم که به اختصار ایشان و شلشان در هر دو رشته به صورت همزمان درس بخوانم چون معتمدان این دو رشته از هم جدا نیستند. چندماه هم به عنوان دانشجوی پژوهشی و پرستاری، هم در انتیتوکسر بیمارستان امام حمینی (ره) و هم در مرکز طبی کودکان حضور داشتم.»



بخشنده معجزه

حالا فریدون روپوشی سفیدرنگ پوشیده؛ کافی است چشم‌هاش را بینند تا برای بیماران کم سن و سال این اثاق، داستان پسری را بگوید که یک روز روی همین تخت توی همین اثاق بستری بود. قبول کنید که هیچ کس بهتر از فریدون حال این چهه را نمی‌فهمد و قتنی که می‌گویند پاهایمان انگل ندارند، تکان نمی‌خورند؛ اه نمی‌رونند. وقتی که عرق سرد می‌نشینند روسی پیشانیشان و زبانشان خشک می‌شود. وقتی که نخستین قطvre داروی شیمی درمانی وارد رگ دستشان می‌شود، خودشان را به در و دیوار می‌زنند؛ صدایشان اوج می‌گیرد و تنفسش می‌لرزد. همه این صحنه‌ها برای او آشناست... حالا ۱۳ سال بعد است و فریدون حقی بازهم مثل آن روزها راهروی بلند بخش خون را بلا و پایین می‌کند. اما این بار دیگر خبری از بیماری‌اش نیست؛ او اینجاست تا همراه و یاور چههای کوچکی باشد که شرایطی مثل گذشته‌اودارند.

«تو خوب شده‌ای.» بازهم حس متفاوت یک جمله ۳ کلمه‌ای؛ «حسش دقیقا مثل تولد دیواره بود... فقط خدارا شکر می‌کردم که از این دوره گذشتمن من هیچ وقت سلطانم را پنهان نکردم، الان هم همه جا می‌گوییم که ۳ سال از بهترین روزهای بچگی ام را سلطان داشتم و آنقدر قوی بودم که آن را شکست بدهم، باور کنید این مبارزه از افتخارات من است.»

معجزه دوستی

تقویم زندگی فریدون به اینجا که می‌رسد یعنی تابستان سال ۸۴ رنگ دیگر می‌گیرد؛ رنگ روزهایی که در بیمارستان بستری بود و فقط امتحان‌های آخر سال نمی‌توانستم مدرسه بروم و فقط امتحان‌های ICU را می‌دادم اما وقتی که خوب شدم تصمیم گرفتم به قولی که به خودم و دوستم میلاد داده بودم عمل کنم، او از من بزرگتر بود. وقتی در بیمارستان بستری شد اول دبیرستان بود و سلطان خون پیشفره داشت. اما هیچ وقت یاد نمی‌رود که با همان حال و بیماری در حالی که دکترها گفته بودند یک‌ماه بیشتر زندگی ماند بازهم درس را رهانمی‌کرد می‌گفت: فریدون قول بد



علاوه بر ضعف و بی‌حالی، مهمان ناخوانده فریدون عالم دیگری را هم به او نشان داده بود؛ «کم کم کبد و طحال بزرگ شده بود، طوری که هفته اولی که در بیمارستان بستری شدم شکم بهطور غیرطبیعی بزرگ شد. از همان روز اول در بخش خون بستری شدم؛ آرمایش‌های زیادی دادم، بارها از من آزمایش مغز استخوان گرفتند اما تشخیص قطعی‌ای برای بیماری ام نداده بودند.»

اولين معجزه «مهر پدری»

در یکی از روزهایی که فریدون و خانواده‌اش منتظر جواب آزمایش‌های و تشخیص بیماری او بودند، حال فریدون از همیشه بدتر شد و کارش به ICU کشید؛ «دقیقا ۲۰ روز در ICU بستری بودم، از این ۲۰ روز ۱۵ روز در کما بودم و از طریق لوله تنفس می‌کردم، چون هموگلوبین خیلی پایین آمده بود، خیلی‌ها می‌بینید به برگشتم نداشتند به طوری که به خاطر کمبود تخت خالی در ICU کادر پزشکی آن روزها، دستور تخریص من از ICU را داده بودند اما از کادر پرستاری افرادی بودند مثل پرستار عذرای ملکی که مخالفت کرده بودند. نکته جالب اینجاست که ۴ روز بعد از اینکه دستور قطع لوله‌های تنفسی من را داده بودند حالم بهتر شد و از ICU به بخش خون منتقل شدم.» اما فکر می‌کنید چه چیزی مثل یک میش دست فریدون را گرفت و او را از میان راه زمین و آسمان به زمین برگرداند؟ بهتر است جواب را زدهان خود فریدون بشنوید؛ «با اینکه در آن حالت در ک درستی از اتفاقاتی که در اطراف ام افتخان نداشتیم اما یک لحظه حس کردم که پدرم کنار تختم است و با من صحبت می‌کند. حتی حرفهایش را کامل به یاد نمی‌آورم اما می‌دانم می‌گفت: فریدون، من یکبار فریدون را منتظر پدرم بادر بزرگتر بود که قبل از من فوت شده بود. از دست دادام نمی‌خواهم تو دومی باشی.» نتیجه دقیقاً چیزی بود شبیه معجزه؛ حال فریدون آنقدر خوب می‌شود که با پای خودش به بخش می‌رسد.

تشخیص بیماری

روزهای سال برای فریدون و خانواده‌اش اگرچه سخت اما تند و تند گذشتند تا اینکه فریدون در مرداده سال ۸۲ و بعد از ۸ ماه بستری بودن در مرکز طبی کودکان، به پیشنهاد پزشک معالجش، راهی بیمارستان گلستان نبوري دریایی می‌شود تا اینکه بعد از ۸ ماه دکتر بروانه و توق تشریص قطعی‌ای برای بیماری اش داد؛ «لنوم هوچکین!» فریدون برای درمان این بیماری عجیب بارها و بارها به پزشک مراجعه کرده بود و جواب‌های مختلفی هم گرفته بود؛ از سینیوزیت گرفته تا تنفسی‌اش تشریص نهایی اما جمله‌ای بود که قطعاً هیچ‌کسی دوست ندارد از زبان یک پزشک بشنوید: «فریدون سلطان دارد!» شنیدن این جمله ۳ کلمه‌ای برای خانواده فریدون قطعاً سخت بود اما او یکی از خوشبخت‌ترین بچه‌های بیمار بود چون خانواده‌اش مثل کوه پیشش بودند و هیچ وقت هم او را تنها گذاشتند.

شکست خرچنگ

فریدون ۳ سال تمام با سلطان جنگید تا اینکه بالاخره جمله‌ای را که دوست داشت از زبان دکتر مهرو رشنید:

دقت کنید که گوشتش کاملاً پنهان شد تا باکتریها و انگل‌های مضر آن از بین بروند اما از پفت زیاد آنها امتناب کنید.

بهنام دهش پور
حمایت از بیماران
مبتلای سرطان
Behnam Daheshpour
Charity Organization



همه همسایه‌های نزدیک خانه‌اش
می‌دانستند او هر زمان که کار خاصی
نداشتند باشد به پارک نزدیک
خانه‌شان می‌رود و با بزرگ و کوچک
شروع می‌کنند به فوتبال بازی کردن. گاه
گداری هم که می‌دید بچه‌های استعدادی
در همان بازی ها از خود نشان می‌دهد او
را به باشگاه‌ها معرفی می‌کرد. وقتی هم با
توپ نبود با یک صندلی در پارک روی روی
خانه‌اش می‌نشست و همیشه می‌گفت هواي
اینجا دلیل‌برتر از گوشش چهار دیواری خانه
است. او که حالا به یک اسطوره برای مردم
و علاقه‌مندان به فوتبال شناخته شده بود
اثر بیماری سرطان از میان دوست‌دارانش
رفته است اما به همت همین علاقه‌مندان
مستندی از زندگی این مرد دوست داشتنی
ساخته شده و در آکران خصوصی به نمایش
درآمدی کی از حامیان معنوی این فیلم مستند
موسسه خیریه بهنام دهش پور است.

حامی معنوی مستند من ناصر حجازی هستم

امیر رفیعی (تھیہ کننده)، خسرونقیبی (نویسنده) و نیاز افشنین کیا (سرمایه‌گذار) برگزار شد؛ چند نسل از فوتبالیست‌های کشور از هم‌بازی‌های ناصر حجازی تاشاگردان سال‌های دور و نزدیک او به دیدن مستند «من ناصر حجازی هستم» آمدند. از پیش‌کسوت‌هایی چون همایون بهزادی و حسین کلانی و ناصرالله عبدالله‌ی گرفته تا جواد نکونام کاپیتان تیم ملی و تعدادی از بازیکنان گذشته و حال باشگاه استقلال در شب برپی دو شنبه ۲۳ آذرماه به موزه سینما مطباطبایی (گارگردان) یحیوی مجری مراسم بود. یحیوی در ابتدای مراسم به تقدیر این شب با شصت و ششمن تولد بدون او آغاز اکران فیلم مستند «من ناصر حجازی هستم» در گروه سینماهای هنر و تجربه تحت عنوان «آینین دیدار» همزمان با زادروز بهترین دروازه بان قرن آسیا در موزه سینما با همکاری «موسسه خیریه بهنام دهش پور» و با حضور جمیع ازاعضای خانواده مرحوم ناصر حجازی، اصحاب رسانه، فوتبالیست‌ها و عوامل تولید کننده فیلم از جمله نیما طباطبایی (گارگردان) معرفی نماید.

شصت و ششمن تولد بدون او
ناصر حجازی متولد ۲۳ آذر ماه ۱۳۲۸ در شهر تهران بود، درخشش ناصر حجازی در دوران بازی و کسب افتخارات بسیار که حضور در جام جهانی و المپیک همراه با قهرمانی‌های بسیار در عرصه باشگاهی و ملی در قله آسیا نمونه‌هایی از آن بوده است، باعث شد تا فدراسیون بین‌المللی تاریخ و آمار فوتبال در انتخاب برترین‌های قرن بیستم، حجازی را در میان دروازه‌بان شایسته جهان قرن قاره آسیا و چهل و یکمین دروازه بان شایسته معرفی نماید.

سرطانی که تو را از ما گرفت
ناصر حجازی در ۱۳۴۸ آذر ماه در شهر تهران با پسرانه می‌گردید باشگاه محمدان بنگلادش آغاز شد و در باشگاه استقلال که مهمترین آن کسب نایاب قهرمانی جام باشگاه‌های آسیا بود، ادامه یافت و با صعود به مرحله نیمه نهایی جام حذفی کشور اسلواکی با تیم دی استرada خاتمه یافت. او در تاریخ ۲ خردادماه ۱۳۹۰ به دلیل ابتلاء به بیماری سرطان از دنیا وداع کرد تا در روز بعد چهره محبو و تحصیلکاره فوتبال ایران در میان خیل عظیمی از جمعیت در قطعه نام آوران به خاک سپرده شود.



آموزش آرامسازی و مدیریت استرس برای زنان مبتلا به سرطان سینه

کتاب راهنمای درمانگر

می‌توان سرطان پستان را شایع‌ترین و از نظر عاطفی و روانی تاثیرگذارترین سرطان در بین زنان عنوان کرد. افراد مبتلا به پستان، شیمی درمانی، رادیوتراپی و هورمون درمانی مواجه می‌شوند، به طوری که نشخیص و درمان این سرطان موجب بروز مشکلات هیجانی، عاطفی و درمانده‌گی روان‌شناختی عمیقی در این بیماران می‌شود. از این پس هر بار با هدف توسعه سطح داشش و آگاهی عمومی، یک کتاب موثر در حوزه بیماری سرطان را به شما معرفی خواهیم کرد. این بار کتاب «آموزش آرامسازی و مدیریت استرس برای زنان مبتلا به سرطان سینه» به مخاطبان و علاقمندان به روش‌های درمانی گروهی معرفی می‌شود.

معرفی کتاب

لحاظ نمودن درمان‌های روان‌شناختی برای بیماری‌های مزمун پژوهشی در کنار خدمات درمانی همواره تاکید شده است. امروزه رفتاردرمانی گروهی، در قالب گروههای درمانی‌شناختی و رفتاری روشی نوین برای مقابله با انواع استرس از سوی متخصصین روان‌شناسی توصیه می‌شود. کتاب «آموزش آرامسازی و مدیریت استرس برای زنان مبتلا به سرطان سینه» با بررسی عوامل به وجود آورده اضطراب و استرس ناشی از طول درمان و مراحل بعد از آن، ضمن معرفی روش درمانی گروهی، گامی موثر در جهت کاهش افسردگی، اضطراب و تأثیرات منفی ناشی از طول درمان در بیماران مبتلا به سرطان پستان برداشته است. روان‌شناسان، مددکاران و پزشکان آنکلوژیست که با بیماران مبتلا به سرطان در ارتباط هستند را می‌توان مخاطبان اصلی و گروه هدف مورد نظر نویسنده این کتاب عنوان کرد. این کتاب آموزشی در دو جلد مرتب (کتاب راهنمای درمانگر و کتاب کار مراجع) تالیف و ترجمه شده است. در این کتاب روش و محتوای آموزشی-کاربردی برگزاری ۱۰ جلسه درمانی گروهی (به مدت ۱۵۰ تا ۱۲۰ دقیقه) در گروههای ۳ تا ۸ نفره ارائه شده است. مطالب آموزش داده شده در این پکیج درمانی به قرار زیر است:

جلسه اول: منطق مدیریت استرس.

جلسه دوم: استرس و آگاهی.

جلسه سوم: ارتباط افکار و هیجانات و شناسایی تحریفات‌شناختی.

جلسه چهارم: جایگزینی افکار منطقی.

جلسه پنجم: سبک‌های مقابله‌ای (بخش اول).

جلسه ششم: سبک‌های مقابله‌ای (بخش دوم).

جلسه هفتم: حمایت اجتماعی.

جلسه هشتم: مدیریت خشم.

جلسه نهم: آموزش ابرازگری.

جلسه دهم: جمع بندی

روش ارائه شده در این کتاب توسط دکتر مایکل آنتونی و جمعی از همکاران ایشان برروی تعدادی از بیماران مبتلا به سرطان پستان و پرستات و تعدادی از بیماران مبتلا به ایدز، بررسی و توصیه شده است. این کتاب توسط عطیه سفرزاده و رعنای کرمی دانشجویان دکتری روان‌شناسی بالینی ترجمه شده است. روش پیشنهاد شده این کتاب در میان گروهی از بیماران مبتلا به سرطان پستان در بیمارستان مصطفی خمینی به صورت عملی مورد آزمایش قرار گرفته است. این روش علاوه بر کاهش استرس و آموزش مهارت‌های اجتماعی گروه درمانی‌شناختی رفتاری در درمان مشکلات دیگر نیز موفق عمل کرده است. از جمله کاهش اثر افسردگی، کاهش اضطراب عمومی، کنترل خشم، کنترل درد، شکل گیری و ارتقای توانایی‌های والدین، برطرف کردن و حل مشکلات ناشی از طلاق رانیز در بی داشته است. امید است با استفاده از این کتاب بتوانیم گامی هرچند کوچک در راستای خدمت رسانی به این بیماران برداشته باشیم.

واحد منابع انسانی موسسه به شماره تماس (۰۸۷۹۷-۱۱۴۲-۸۲۲۰) در طول ساعت‌ها
اداری پاسخگوی شما است.

بهنام دهش پور
حمایت از بیماران
مبتلای سرطان
Behnam Daheshpour
Charity Organization



د او طلب
رگرامی باد
روز جهانی



من یک داوطلب هستم

نیرومند تراز سرطان

داوطلب‌های موسسه خیریه بهنام دهش پور در آخر نیز از احساس خود به عنوان داوطلب برای ما پیغام فرستاده‌اند. پیامی که به انسان‌های دیگر می‌گوید داوطلب‌ها هرگاه بخواهند می‌توانند اطرافشان را تغییر دهند چون ابتدا دید خودشان عوض شده است:

ک زهرا فلاخ پور: فقط می‌خواهم دیگران بدانند همیشه نیکوکار بودن و کمک کردن به دارایی مالی نیاز ندارد و می‌شود از وقت و انرژی خود هم در راه کار خیر سرمایه گذاری کنیم.

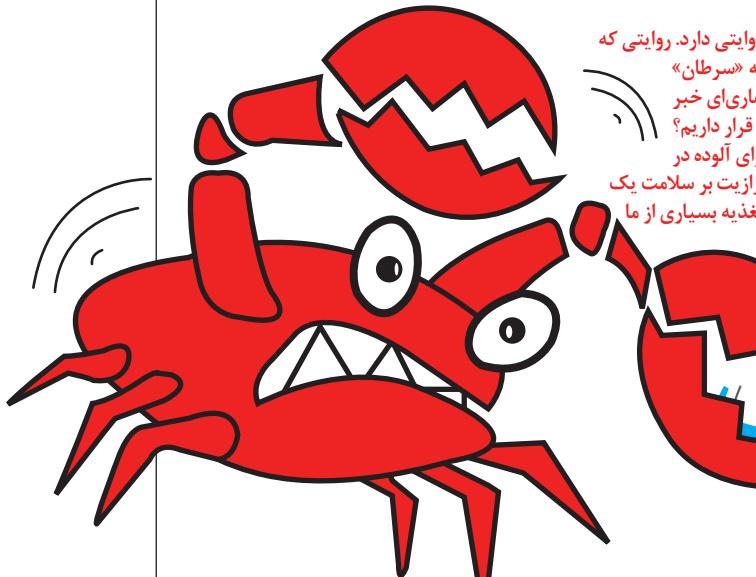
ک نفمه نصیری: گاهی وقت‌ها آدم‌ها باید به درون خودشان رجوع کنند و آن وقت است که هر انسانی می‌فهمد انسان‌ها همه باید در کنار یکدیگر باشند و دست هم دیگر را بگیرند تا احساس کنند برای جامعه خود مفید هستند.

ک فهیمه بدخش: زمانی که می‌توانید دستی را بگیرید پس باید این کار را انجام دهید، اینکه در گرفتن دست یک نفر شریک باشی و لبخند یک انسان دیگر را ببینی با ارزش‌ترین هدیه‌ای است که در یک روز یک آدم می‌تواند به خودش بدهد.

ک آیدا دریندی: داوطلب بودن من به این دلیل است که فکر می‌کنم وظیفه هر انسانی است که به شکرانه دارایی‌هاش در حد توان خود به نیازمندی کمک کند.

ک سینتیا غازاریان: هنگامی که به یک فرد دیگر کمک می‌کنم احساس می‌کنم آن لحظه از وجود خودم رضایت دارم که تو انسنهام به نوعی مفید باشم و این حسی است که هیچ جای دیگر نمی‌توان تجربه ای مانند آن را احساس کرد.

ک میلاد کریمیان: من از وقتی به عنوان یک داوطلب در کنار بیماران هستم حس می‌کنم نه تنها می‌توانم برای بیماران مبتلا به سرطان قوت قلب باشم بلکه حالا امید را در زندگی خودم نیز احساس می‌کنم.



از دود، دور شوید

روی صحبتمان با شما است که هنوز آلوهه شده یا به تازگی آلوهه شده‌اید.
دخانیات یکی از مهم‌ترین عوامل ابتلاء به سرطان دستگاه تنفسی، خون و گوارش است. از هر فرستی برای تحرک بدنی استفاده کرده و بگذارید بدین تحرک کافی برای سوخت و ساز مناسب داشته باشد.



زندگی بدون خیچنگ

سام روشن شوید

جدا از اینکه بخار و ذرات ناسالم ناشی از شکستن لامپ‌های کم مصرف، فضای خانه را آلوهه کرده و باید باستکش آن راجع کرد، با **لامپ** هر بار روشن شدن این لامپ‌ها هوای تنفسی خانه باگز ناسالم داخل این لامپ‌ها آلوهه می‌شود. تا حد ممکن سعی کنیم از لامپ‌های ال‌دی‌ال استفاده کنیم، این نوع از لامپ‌ها علاوه بر اینکه از لامپ‌های کم مصرف مقدار کمتری انرژی مصرف می‌کنند، در صورت شکستن برای سلامتی انسان ضرری ندارند.



طبیعی تزیین کنید

انتشار ترکیب‌های فرمالدھید از نشوپان و دیگر چوب‌های فشرده، ترکیب شیمیایی پارچه‌ها و رنگ‌های بوداژ دیگر عوامل سرطان‌زا **چیدمان** در خانه هستند. به جای استفاده از موارد مذکور می‌توان برای چیدمان منزل از وسایل ساخته شده از چوب طبیعی درختانی مانند گردو، بامبو، آلبالو... و برای پرده‌ها از الیاف نخی استفاده کرد؛ همچنین رنگ کردن منزل با رنگ‌های بی‌بوار راهکارهای دور ماندن از عوامل سرطان‌زا است.

بادقت انتخاب کنید

تحقیقات نشان می‌دهد نزدیک به ۹۰۰ نوع ترکیب شیمیایی مسموم آرایشی کننده در ترکیب لوازم آرایشی وجود دارد که از جمله ساختن ترین آن‌ها می‌توان به پارینه‌ها، فنالات‌ها، آنتی‌باقتریان‌ها، مواد معطر ۴۰ دی‌اگران، هیدروکوئینون، ذرات نانو و فرمالدھید اشاره کرد. بیشتر این مواردی که نام برده شد در لوازم آرایشی مانند رژ لب، لاک ناخن، ریمل، کرم های صورت، ضدآفتاب، دئودورانت‌ها به کار می‌روند؛ این مواد مستقیم و یا غیر مستقیم وارد گردش خون شما می‌شود و در طولانی مدت باعث بوجود آمدن سلول‌های سرطانی در بدن شما خواهد شد. بنابراین تا حد ممکن از این ترکیب‌ها کمتر استفاده کنید.



عوامل ایجادکننده انتها مثلاً استرس، مملحه است، خطر سرطان را افزایش دهنده عوامل کاهنده انتها مثلاً مصرف کربوهیدرات‌های سالم بهویره می‌دهد. **تازه در حاشی افغان سرطان مؤثر است.**



کمتر بشوید

استفاده از ضدغوفی کننده‌های شیمیایی به ویژه انواع قوی آن‌ها مانند قارچ کش‌ها و از بین بونده‌های کپکها، خطر **بهداشتی** ابتلا به سرطان پستان در زنان را دو برابر افزایش می‌دهد. تنها پاک‌کننده و ضدغوفی کننده سالم، آب و صابون است؛ بنابر این سعی کنیم برای شستشو و ضدغوفی کردن وسایل خانواده تا حد امکان از مواد طبیعی مثل سرکه، آبلیمو و یا جوش شیرین استفاده کنیم.



نگارخانه بهنام دهش پور با شماره تماس (۰۲۳۰۸۷۹۷) در طبقه ساعتات اداری پاسخگوی شما است.



معرفی نگارخانه بهنام دهش پور

آشنایی با خیریه

از نظر من او یکی دیگر از افرادی است که در این موسسه با مجذبه بخشش سروکار دارد. **جرقه** هجده سال پیش بود که دست سرنوشت نفیسه امدادی را با موسسه خیریه بهنام دهش پور آشنا کرد، او از ابتدا با خیریه های گوناگونی به صورت داوطلبانه همکاری می کرد اما به راستی هیچگاه نمی دانست که دقیقاً به کدام خیریه تعلق دارد؛ پدرش به بیماری سرطان مبتلا شد همین بهانه ای شد تا پای او برای همراهی پدر به بیمارستان شهدای تجریش باز شود. درین صحبتها از زبان دکتر مدنی پژوهشک معالج پدرش شنید خیریه ای برای حمایت از بیمارهای مبتلا به سرطان در ساختمان رادیوتراپی و آنکلوژی بیمارستان شهدای تجریش مشغول به کار است. موضوع خوبی برایش جدی نبود علاوه بر آن همکاری با خیریه های دیگر وقتی برایش نمی گذاشت تا این که بعد از گذشت چند وقت پدرش بر اثر سکته قلبی دار فانی را وداع گفت، همین اتفاق باعث جرقه ای شد که دوباره به یاد خیریه بهنام دهش پور بیفت.

گالری از جنس انسانیت

تاکنون نمونه هایی از اثار هنرمندان بسیاری در این نگارخانه به نمایش درآمده است که تمام و یا بخشی از عواید حاصل از فروش آن اثار صرف درمان بیماران مبتلا به سرطان می شود. در شماره های بعدی با اسناید شاخصی که با نگارخانه همکاری داشته اند آشنا خواهید شد این نگارخانه هر سال با عدد ارایه اثار خلاق فرهنگی، هنری و تجسمی اقدام به برایه نمایشگاه های گروهی و یا انفرادی می نماید اگر دوست داشته باشد شما نیز می توانید هنرمندان را در این نگارخانه به نمایش بگذارید.

شروع معجزه خریدن

از هجده سال پیش نفیسه امدادی شروع کرد به جمع کردن معجزه برای سلامتی بیماران مبتلا به سرطان؛ او هر ساله در فرهنگسرای نیاوران و یا حتی منزل خودش با کمک خیرین دیگر نمایشگاه های را برگزار می کرد حالا و همچنان موسسه قدم بر می دارد. یکی از نمایشگاه های که با همکاری «محک» برای شد نمایش صد نقاشی، یک هدف عاشقانه بود همچنین او توانست با کمک دیگر داوطلبین اولین آکشن (حراج اثار هنری) را که توسط یک خیریه انجام شد با همکاری گالری شیرین برای اولین بار در ایران برپا کند.

نگارخانه ای برای همیشه

آثار هنری که درآمد حاصل از فروش آنها برای درمان بیماران مبتلا به سرطان **استارت** خرج می شود، برای بیماران حکم معجزه را خواهد داشت و نفیسه امدادی برای آن که از طریق این آثار بتواند به صورت مداوم برای بیماران مبتلا به سرطان معجزه بخود پیشنهاد را اندیزی یک گالری همیشگی را به موسسه مطرح کرد و با موافقت اعضای هیأت مدیره از ۹ خرداد ۱۳۹۳ نگارخانه بهنام دهش پور شروع به کار کرد.



آخرین نمایشگاه پاییزی

اولین اثری که به شما معرفی کردیم متعلق به استاد علیرضا سعادتمند است؛ نمونه‌هایی از این دست آثار نقاشی خط و نقاشی بر روی تخت شترمغ از روز جمعه ۲۷ آذر در نگارخانه بهنام دهشی، به نهایت گذاشته شد. این افتتاحیه که با استقبال

بسیاری خوبی از طرف علاقهمندان به هنر همراه بود اساتیدی از جمله ناصر عزیزی، محمد هادی فدوی، سیامک خازنی، عبدالحمید پاژوکی، رضا پانگیز، سپهر بختیاری، آتیلا سابو، مهشید رحیم تبریز، الهه پنجه باشی و پونه اوشیدری به همراه اثار خود در نگارخانه حضور داشتند و خیلی از آثارشان که تمام یا بخشی از عواید آن به خیریه بهنام دهش پور تعلق می‌گیرید به فروش رفت.

بخشی از عواید حاصل از آثار نقاشی خط و تمام عواید حاصل از آثار نقاشی بر روی تخت شترمرغ صرف حمایت از بیماران مبتلا به سرطان شد. همچنین نمایشگاه نقاشی بر روی تخت شترمرغ در سال ۹۳ نیز در همین گالری برگزار شد و آثار هنرمندان با امضای خود آنها بر روی کار به فروش رسید و تمامی عواید حاصل از آن نیز صرف هزینه دارو و درمان بیماران مبتلا به سرطان شد.

نگار خانه موسسه خیریه پهنهام دهش پور با هدف معرفی و ارایه آثار خلاق فرهنگی، تجسمی در آذربایجان اسلام اقدام به برپایی نمایشگاه گروهی آثار نقاشیخط و نقاشی بر روی تخم شترمرغ کرد، این نمایشگاه در ساعت ۱۶ روز ۲۷ آذر افتتاح و تا ساعت ۱۹ روز اول دی ماه ۱۳۹۴ ادامه داشت.

در روزهای سرد زمستانی وقتی به دفتر مرکزی موسسه خیریه بهنام دهش پور می‌آید؛ درب گالری که باز می‌شود تابلویی با زمینه قرمز رنگ که از دور می‌خواهد لمسش کنید ناخداگاه شما را به طرف خودش می‌کشاند قدم پیش می‌گذرد تا این اثر زیبا را از فاصله نزدیکتری ببینید حالا بجز رنگ قرمز بر جسته خطهایی به رنگ سبز و طلایی به چشمتان می‌آید: «همه خفتند و من دلشده را خواب نبرد همه شب دیده من بر فلک استاره شمرد» همین بیت‌های زیبای مولانا که با نقش و خطوط زیبا آمیخته شده سرمای چند لحظه پیش را ذهنتان بیرون خواهد برد اگر هم تا آن لحظه احساس گرما را نداشته باشید خانم مهریانی که با شیرینی و لبخند به استقبالتان می‌آید ناخداگاه شما را به لبخند وا می‌دارد و گرامی دلپذیر نگارخانه را به شما هدیه می‌دهد.

نمونه‌هایی از آثار هشت خط و هشت بروی تخم شترمیخ (روز جمعه ۲۷ آذر در هر خانه به عنوان رهش پیرینهایش گذاشته شد.



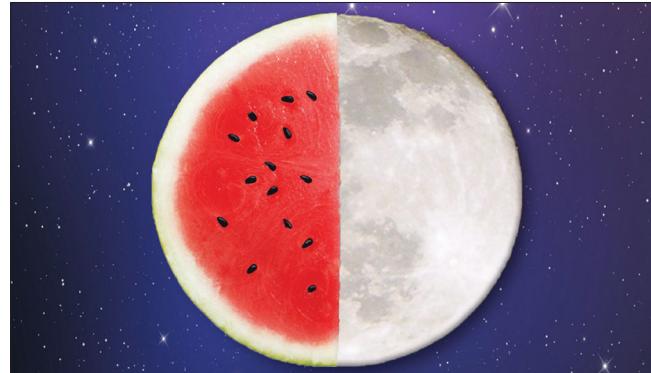
میوهات به ویژه سوپا مایوی مواد مفید ضد سرطان به ویژه ایزوفلالون ها هستند ۵۵٪
خاصیت ضد سرطانی دارند.

جشنی به مهربانی شب یلدا

اشاره امسال شب یلدا خیلی از ما به رسم دیرینه هر سال، دور هم جمع شدیم و از قدیمه ها سخن گفتیم، آجیل و میوه خوردیم و مانند سال های قبل، فرستی بود تا بار دیگر به دیدار بزرگ ترهای فامیل برویم و دیداری تازه کنیم. در این میان اما، گروهی شاهنامه خوانی برداختیم. شب یلدا امسال هم داشتند بلندترین شب سال را کنار خانواده هایشان باشند، زیر سقف گرم خانه ای که دیوارهایش از عشق و محبت ملامال است اما به دلیل بیماری که ناخواسته گریبان گیرشان شده است، چنین فرستی را نداشتند. بیماری که بزرگ و کوچک هم نمی شناسد و وقتی پایش به زندگی فردی باز شود بیشتر خوشی های زندگی را از یادش می برد؛ کودکانی که حتی در این شب زیبا و پرهیجان یابد بر روی تخت های بیمارستان برازند یا زندگی شان بچنگند و سهم آنها از شب یلدا شاید رفت و آمد پرشک و پرستار به کنار تختشان باشد و گاه و بی گاه تعویض درد آور سرمی که به دست و پایشان است که با حجم زیادی از دارو پر و خالی می شوند و یا بزرگ تر هایی که در این شب باید برای نوهد هایشان قسمه بگویند و اهل فامیل را دور خودشان جمع کند اما تائیمه های شب تنها چشمانشان به آسمان این شب خواهد بود.

همه این تعریفها یعنی دیدن صورت هایی که لبخند را به صورت هایشان می خشکاند و حسرت را در دل های کوچک شان بارور می کند براز عدهای قابل تحمل نیست هرچند آنها با این بیماران نسبت خاصی هم ندارند اما همه جمع شدند تا به همان شب یلدا، شادی های کوچک خود را باین افراد تقسیم کنند: مهریاتی های کوچکی که دنیا دنیا رنگ و شادی به زندگی پررنج این بیماران مبتلا به سرطان می دهد.

...



یک پیشنهاد ساده

همه چیز از یک پیشنهاد ساده و بی تکلف آغاز شد. قرار شد در آستانه نزدیک شدن به ۱۳۰۰ آذر و شب یلدا به عنوان یک سنت زیبا در فرهنگ ایرانیان، شادی هایمان را در این شب با بیمارهای بزرگ سال و کودکان با یک بسته کوچک شامل آنار، تکمای شیرینی، مقداری آجیل و آب پرتقال یا شیر تقسیم کنیم. فکرش را هم نمی کردیم از این پیشنهاد ساده تا این حد استقبال شود، با طرح این موضوع که جمع اوری این بسته ها هزینه زیادی نیاز ندارد، شروع کردیم. وقتی به خودمان آمدیم بادکنک ها آماده بود و بخش کودکان تربیت شده. معلوم بود هنوز جشن شروع نشده بچه ها فهمیده بودند خبری در راه است، این را از قیافه های شوق زده آنها می گوییم که تا قبل از ظهر بیشتر شان بی حوصله و یا خواب بودند. سالان آمغی تئاتر موسسه هم برای ورود بزرگترها آماده شده بود.



اجراهای بازی های
گروهی مثل پانویس،
شترخوانی دسته جمعی و
شوخی با پیچه های همراه
موسیقی شرکی
لهم پیش می شود.
دسته های کودکان را هر
نقطه به بقدیمی تری
و من داشت

قلب من برای تو، لبخند تو برای من

میهمانی

کادوها و بسته بندی های رنگارنگ و مختلف کنار هم چیده شده اند، آجیل هایی که با رویان های زیبا گره زده شده و در کنار کتاب های داستان قرار گرفته است شیرها و آب میوه ها هم به تعداد همه روی میز منتظر نشسته اند، قرار است این بسته های هدیه به دست کودکانی برسد که شرایط مناسب باهم بودن در خانه خودشان را ندارند. کتاب خانه کودکان موسسه از روزهای قبل همه فضا و اسازم پذیرایی را حاضر کرده بودند و تنها مانده بود گروه خیریه آرتیمان که به دعوت کتاب خانه کودکان به جشن آمدند و شروع کردند به اجرای بازی های گروهی مثل پانویس، شعرخوانی دسته جمعی و شوخی با چجه ها؛ همه این ها به همراه موسیقی شادی که پخش می شد، لبه های کودکان را هر لحظه به لبخند بیشتری و می داشت. گروه آرتیمان یک گروه خیریه از افرادی است که شادی هایشان را با کودکان بیمار و یا نیازمند تقسیم می کنند خیلی ساده با لباس های دزدان دریابی و دلگاه ها می آیند و یک شب را برای کودکان به یاد ماندنی می کنند.



برای بزرگ ترها هم...

شب
نشیخی

همه ما به عنوان انسان باید همیشه افراد نیازمند را گوشهای از ذهن خود داشته باشیم و هزار چندگاهی حمایت از آنها را به شکل تلنگر به خود یادآوری کنیم، البته مهم است بدانیم همه انسانها نیاز مالی ندارند بعضی از آنها مثل بیماران بستری در بیمارستان بیشتر از هزینه به قوت قلب برای ادامه راه سلامتی نیازمند هستند و خیریه به نام دهش پور برای نیاز روحی این افراد در شب یلدا دست به دست داوطلب های خیریه برای بیماران بستری در بخش رادیوتراپی و آنکولوژی بیمارستان شهدای تجریش جشنی را به سادگی یک لبخند در سالان آمفي تثاهر موسسه برگزار کرد؛ جشن با معروفی مختصی از خدمات موسسه آغاز شد. بعد از آن امیرحسین جهانی به روی سین رفت و با نوازندگی تار و همخوانی تصنیف های قیمتی ایرانی به همراه بیماران فضای گرم و صمیمی را بین افراد به وجود آورد. نوبتی هم که بود دیگر نوبت یکی از سنت های معروف شب یلدا یعنی فال حافظ بود که توسط موسسه خردباری و بین همه حضار توزیع شد. مریم رحیمی که عضوی از انجمن حافظ خوانی سرای محله داودیه است نیز برای بیماران چند غزلی را خواند و فال هایشان را تعییر کرد. رضا سرمدی هم با تعریف قصه هایی از شاهنامه فضای خاطره انگیزی را برای همه به وجود آورد در پایان نیز از بیماران با کیک و آجیل و انار پذیرایی شد، همچنین در ساخته مان نقاوتگاه نیز جشنی دیگر برگزار شد و چقدر چهره هایشان با زمان ورود به جشن تفاوت داشت!

در ساختمان
نقاهه های نیز
جشن به
مناسبت طوکانی
تبریز شب
سل برای
بیماران و
همراهان آنها
برگزار شد

پاسپارس از حامیان حقوقی موسسه

مسئولیت اجتماعی سازمان‌ها (Corporate Social Responsibility) مجموعهٔ وظایف و تعهداتی است که سازمان‌های بخش فضومن در راستای مفظ، مراقبت و کمک به منافع عمومی جامعه‌ای که در آن فعالیت دارند انجام می‌دهند. سازمان‌های علاقمند به ممایت از فعالیت‌های موسسه‌ی می‌توانند این اقدامات را در قالب (وشاهی مختلف همچون: ممایت ماهیانه و مستمر از فعالیتهای عمومی و یا موضعی از قبیل تأمین هزینه دارو و درمان بیماران، هزینه تغذیه رایگان، تأمین تمپریات درمانی و معرفی موادنیاز بفتنهای درمانی و ممایتی، برآورده نمودن آزوهای کودکان، دریافت قلکهای بهنام در فضای منزل و مملکار و یا سایر (وشاهی پیشنهادی می‌تواند صورت پذیرد.



خیرین و نیکوکاران (حقیقی و مفهومی) می‌توانند در راستای امراضی نمودن مسئولیت اجتماعی سازمانی خود، موسسهٔ خیریه بهنام دهش پور را به (وشاهی مختلف یاری نمایند. واحد حامیان در طول ساعت‌های اداری با شماره ۰۲۶۰۸۷۹۷۱۴۱ آمادهٔ پاسخگویی و راهنمایی شما نیکوکاران گرامی است.



قلک‌های بهنام رویش امیدی دوباره

behnamcharity.org.ir

۲۲۲۰۸۷۹۷

۲۲۷۱۸۰۸۳

کد شعبه	شماره شباه	شماره حساب	شماره کارت	نام بانک	موضوع پرداخت
۸۴۷	IR ۳۵-۰۵۶-۰۸۴۷۸۱۰۰-۰۵۶۰۷۰۸۰۰-۰۱	۸۴۷-۸۱۰-۵۰۶۰۷۰۸۰-۱	۶۲۱۹-۸۶۱۰-۰۸۹۳-۵۳۹۶	سامان	حامیان
۲۲۸	IR ۹۸-۰۱۷۰-۰۰۰-۰۰۱۰-۷۵۴۸-۲۶۸۰-۰۰	۰۱-۷۵۴-۸۲۶-۸۰۰	۶۰۳۷-۹۹۱۱-۹۲۵۲-۷۴۴۵	ملی	تابلو تسلیت
۲۲۸	IR ۵۳-۰۱۷۰-۰۰۰-۰۰۱۰-۴۶۶۰-۹۱۲۰-۰۵	۰۱-۴۶۶-۰۹۱۲-۰۰۵	۶۰۳۷-۹۹۱۱-۹۹۵۱-۲۴۷۰	ملی	کمک‌های نقدی (دارو و درمان، سایر هزینه‌ها و ...)
۶۵۴۰۹	IR ۵۱-۰۱۲۰-۰۲۰۰-۰۰۰-۳۳۱۱-۲۳۶۷-۴۱	۳۳-۱۱۲۲-۶۷۴۱	۹۴۹۱-۰۴۲۸-۳۳۷۹-۶۱۰۴	ملت	



با یک انتخاب آگاه شویم، همراه شویم...

برای دریافت این برنامه به سایت موسسه مراجعه فرمائید

موسسه خیریه
بهنام دهشپور
حمایت از بیماران
مبتلابه سرطان
Behnam Daheshpour
Charity Organization



behnamcharity.org.ir

۲ ۲ ۲ ۰ ۸ ۷ ۹ ۷

۲ ۲ ۷ ۱ ۸ ۰ ۸ ۳